

DOCUMENTOS DE TRABAJO U.C.M. Biblioteca Histórica; 2013 / 2

**Elaboración de cola de pergamino
Preparation of parchment glue**

Javier Tacón Clavaín

Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla". U.C.M.
Departamento de Conservación y restauración
jtaconcl@buc.ucm.es

RESUMEN:

En las páginas siguientes se describe mediante imágenes el proceso llevado a cabo en el Departamento de Conservación y Restauración para la elaboración de cola de pergamino. Este adhesivo tradicional es muy adecuado para su uso en consolidaciones y adhesiones en el campo de la restauración documental por su pureza y por su pH neutro.

ABSTRACT:

In the following pages the process carried out in the Department of Conservation and Restoration for making parchment glue is described. This traditional adhesive is well suited for its use in the field of conservation and restoration due to its purity and its neutral pH.

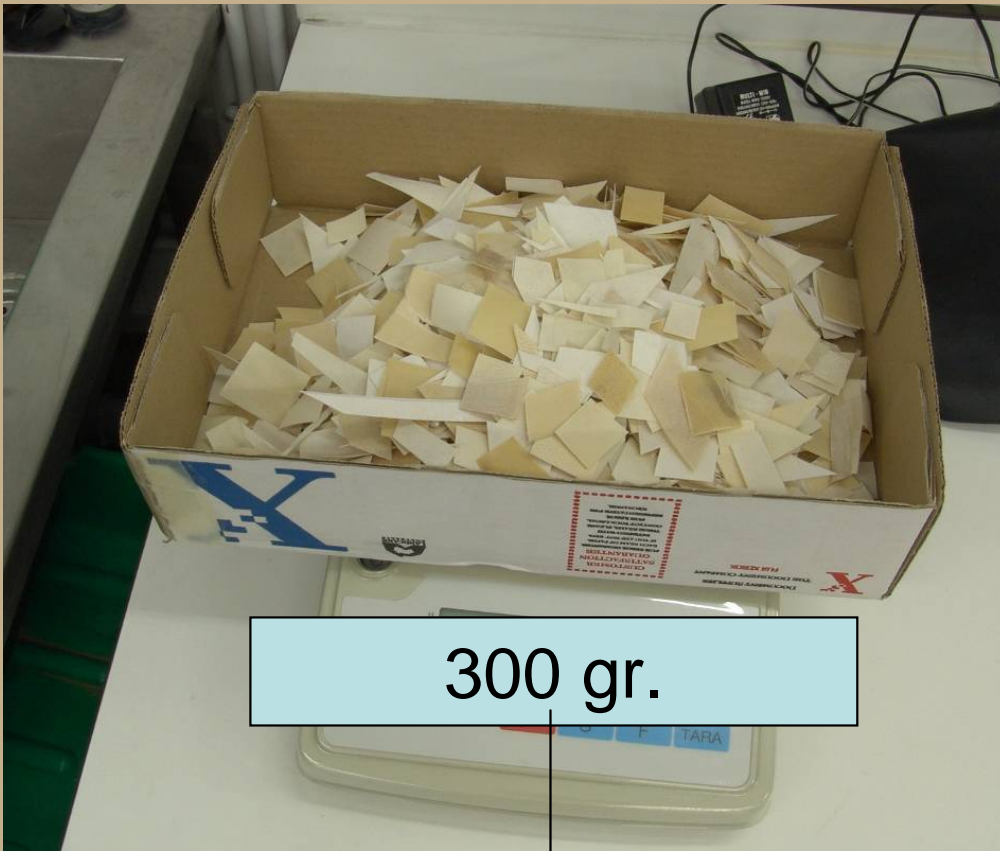
Elaboración de cola de
pergamino

Preparation of parchmment
glue

Cortar el pergamino en trozos

Cutting up the parchment





300 gr.

Añadir a 2,5 l. de Agua

Add to 2,5 l. of water

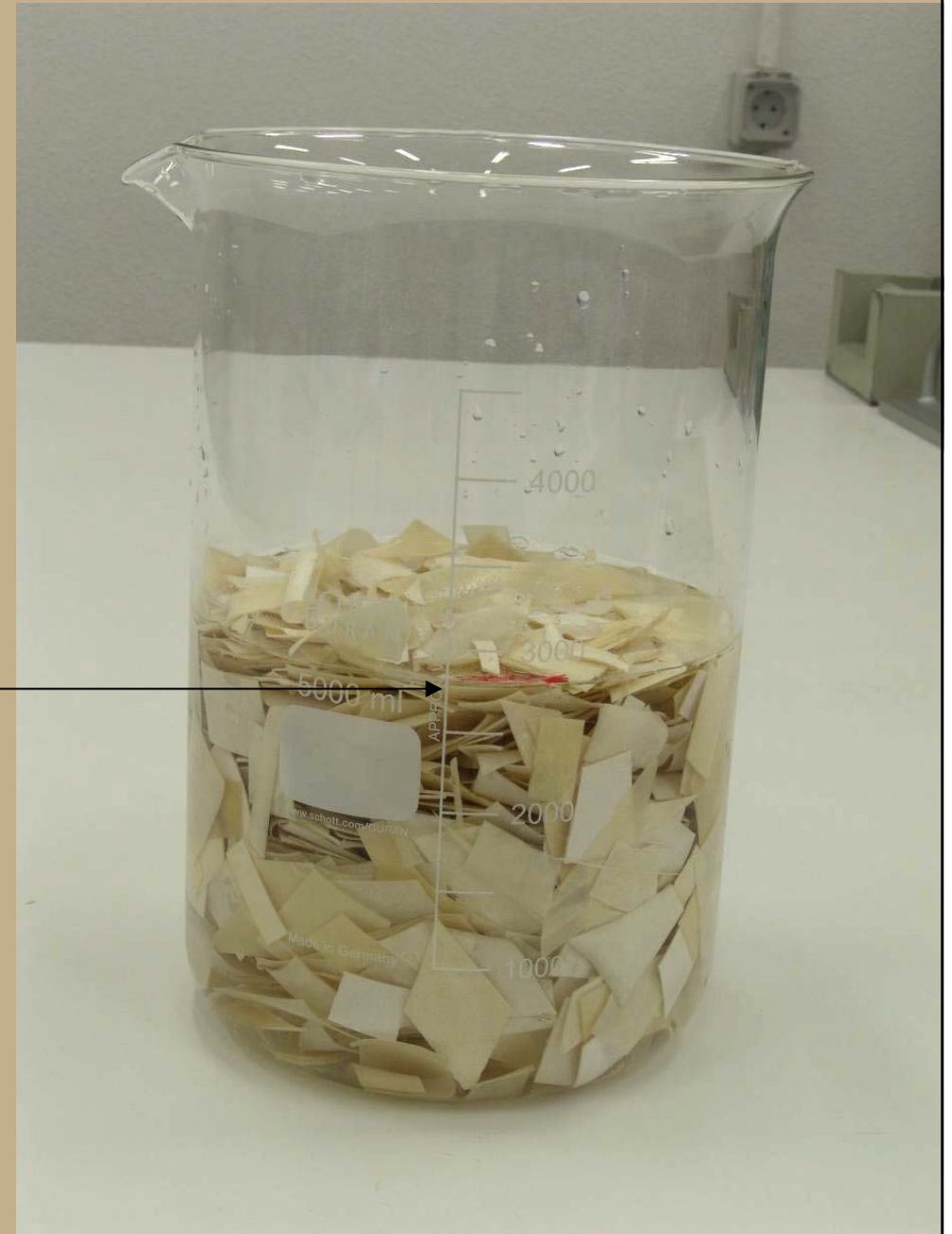
(120 gr./l.)

Pesar el pergamino
Weighing the parchment



Marcar el nivel del líquido

Marking the fluid level



Lavar el pergamino y cambiar el agua

Washing up the parchment and change water



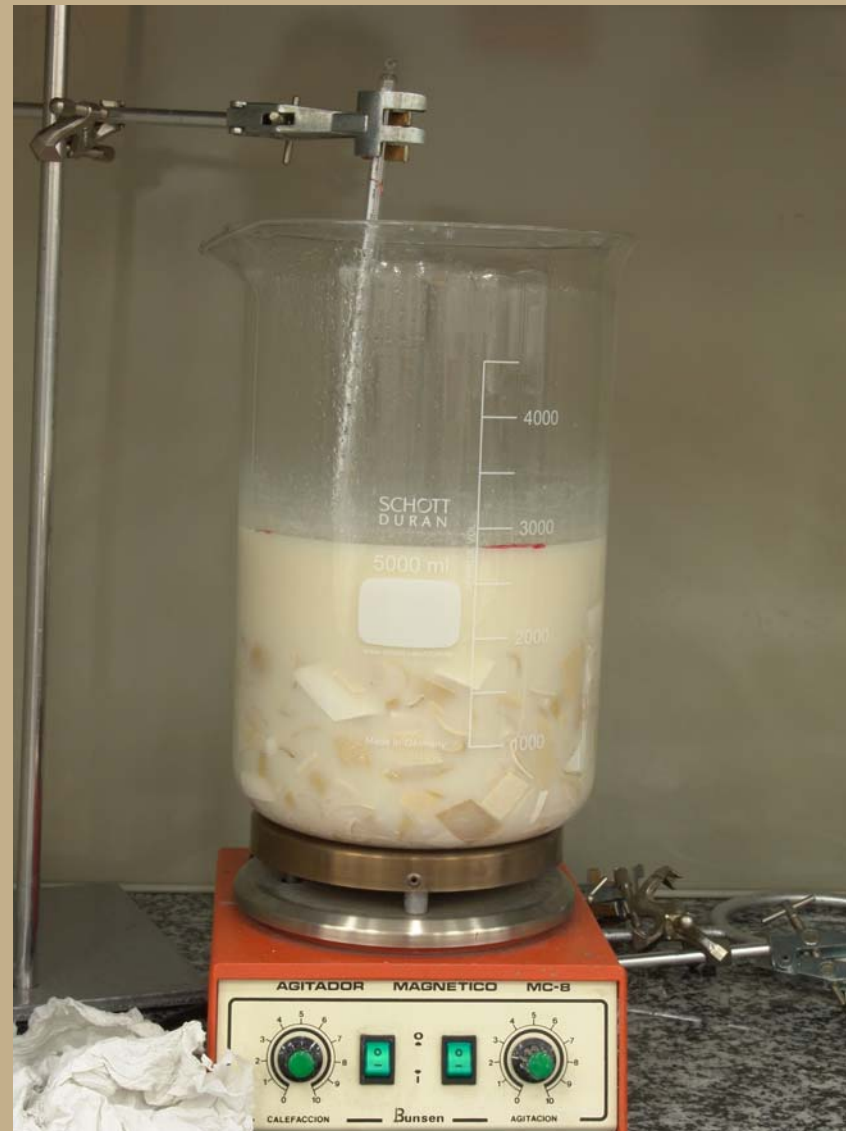
Calentar. Rellenar el agua evaporada

Boil. Refill the evaporated water



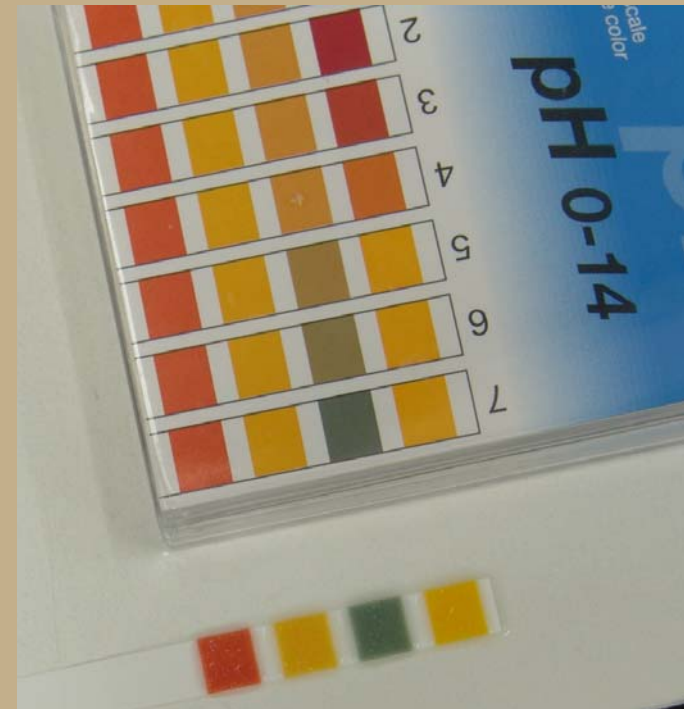
85-90°C Max.

Tras 10 horas aproximadamente
After 10 hours more or less



Filtrar

Filtering



pH \approx 7

Secado sobre papel siliconado

Drying over silicone coated paper



Una vez seco, trocear
Once dry, cut up



114 gr.