



VICERRECTORADO DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD  
MEMORIA FINAL DE LOS  
"PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE"  
**Convocatoria 2013**

**Nº de proyecto:** 124

**Título de proyecto:** ANTICUARIUS. Recursos didácticos para el estudio arqueológico del mundo antiguo y de su recepción y transmisión a través de la Historia.

**Nombre del responsable del proyecto:**

JESUS DE LA ASCENSION SALAS ALVAREZ

**Tipo de programa:** Grupos Innovadores: Desarrollo de materiales y metodologías docentes para el Campus Virtual

**Centro:** Facultad de Geografía e Historia

**Departamento:** Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología

**Cantidad concedida:** 700

¿Desea la publicación de los resultados del proyecto? No

## **Objetivos propuestos en la presentación del proyecto**

- Reflexión y valoración de las distintas fuentes que convergen en los estudios sobre el mundo antiguo.
- Favorecer el acceso a bibliografías y trabajos de diferente naturaleza que permitan al alumno conseguir unas competencias básicas en la materia, con la inclusión de imágenes y enlaces Web que se consideran de garantía para el seguimiento de las explicaciones y trabajos de clase, seminarios etc.
- Realizar una web que contenga un anaquel de recursos didácticos y electrónicos que dote al alumnado y al profesorado de una serie de recursos que les sirva de guía para la iniciación a los estudios de Historia de la Arqueología y del Coleccionismo de Antigüedades (Objetos arqueológicos, Epígrafes, Monedas y Esculturas), de la Historia de la formación de los Museos y de los estudios iconográficos.
- Compendio de recursos multimedia didácticos (diccionario biográfico, imágenes, descripción de yacimientos, colecciones arqueológicas, enlaces web, ....) , que mejoren los procesos de docencia y de aprendizaje relacionados en el apartado anterior.
- Instrumento web que sirva de apoyo a la docencia de las distintas asignaturas de Grado de Historia, de Historia del Arte y de Arqueología, así como del Máster Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica. En él, los alumnos matriculados, egresados y, en general, el público interesado podrá encontrar referencias bibliográficas, trabajos en versión digital y recursos varios sobre las materias objeto del presente proyecto.
- Historia de los estudios sobre el mundo antiguo y el pensamiento arqueológico que subyace tras los mismos.
- Fomentar entre el alumnado la interdisciplinariedad necesaria en todos los estudios sobre el mundo antiguo, en los que confluyen distintos aspectos del conocimiento: arte, creencias, gustos y modas, sistemas políticos,....
- Sensibilización hacia el Patrimonio Histórico y Arqueológico.
- Valoración de la pervivencia del estudio del mundo antiguo en el mundo actual.

## **Objetivos alcanzados una vez finalizado el proyecto**

- Favorecer el acceso a bibliografías y trabajos de diferente naturaleza que permitan al alumno conseguir unas competencias básicas en la materia, con la inclusión de imágenes y enlaces Web que se consideran de garantía para el seguimiento de las explicaciones y trabajos de clase, seminarios, etc.
- Realizar una web que contenga un anaquel de recursos, didácticos y electrónicos, que dote al alumnado y al profesorado de una serie de materiales que les sirva de guía para la iniciación a los estudios de Historia de la Arqueología y del Coleccionismo de Antigüedades (Objetos arqueológicos, Epígrafes, Monedas y Esculturas), de la Historia de la formación de los Museos y de los estudios iconográficos.
- Compendio de recursos multimedia didácticos (diccionario biográfico, imágenes, descripción de yacimientos, colecciones arqueológicas, enlaces web...), que mejoren los procesos de docencia y de aprendizaje relacionados en el apartado anterior.
- Instrumento web que sirva de apoyo a la docencia de las distintas asignaturas de Grado de Historia, de Historia del Arte y de Arqueología, así como del Master Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica. En él, los alumnos matriculados, egresados y, en general, el público interesado podrá encontrar referencias bibliográficas, trabajos en versión digital y recursos varios sobre las materias objeto del presente proyecto.
- Historia de los estudios sobre el mundo antiguo y el pensamiento arqueológico que subyace tras los mismos.
- Fomentar entre el alumnado la interdisciplinariedad necesaria en todos los estudios sobre el mundo antiguo, en los que confluyen distintos aspectos del conocimiento: arte, creencias, gustos y modas, sistemas políticos...
- Web Anticuarivs: <https://www.ucm.es/anticuarivs/>

## **Metodología empleada en el proyecto**

Durante el año 2013, se ha creado la web Antiquarius (<https://www.ucm.es/anticuarivs/>), cuya finalidad sería la de integrarse dentro de la página web del Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas, como una web destinada exclusivamente a recursos didácticos.

El diseño de dicha web contempla los siguientes apartados, compuestos, a su vez, cada uno de ellos por una página web, de tal manera que el diseño es un árbol de contenidos jerarquizados. Estas páginas web son:

Presentación, Objetivos, Equipo, Iconografía Clásica, Cerámica, Epigrafía, Numismática, Documentación, Coleccionismo, Historia de la Arqueología, Proyectos en Curso, Arqueología Subacuática, Arqueología Militar, Yacimientos Arqueológicos, Arqueología de Egipto y Próximo Oriente, Arqueología de Grecia, Arqueología de Roma, Arqueología Hispanorroma, Arqueología Medieval y Blogs y Videos.

En estas páginas web se han ido colocando una serie de recursos web (enlaces, artículos, publicaciones, ...), con los que se pretenden atender, desde los ámbitos de la interdisciplinariedad y de las nuevas tecnologías, a las nuevas estrategias docentes en la explicación de las materias arqueológicas.

La idea fue crear un instrumento capaz de albergar información y documentación docente que irá aumentando progresivamente, en función de las necesidades didácticas que puedan ir surgiendo en las asignaturas citadas, y que periódicamente debe ser revisado, por las constantes actualizaciones que sufran los enlaces seleccionados.

## **Recursos humanos**

El proyecto está formado por profesores del Departamento de CCTT Historiográficas y de Arqueología de la UCM y de otras universidades, de los cuales destaca la polivalencia e interdisciplinariedad de cada uno de ellos, especialistas en uno o en varios apartados del proyecto.

Investigador Principal: Jesús Salas Álvarez.

Equipo: Ángel Morillo Cerdán, Isabel Rodríguez López, Jacobo Storch de Gracia, Fátima María Martín Escudero, Rosalía María Durán Cabello, Paloma Aguado García (Universidad Internacional de la Rioja), Manuel Retuerce Velasco, María del Rosario Cebrián Fernández, Mónica Ruiz Bremón, Jorge García Sánchez y María Amparo Arroyo de la Fuente .

### **Recursos materiales**

El material utilizado para la realización de este Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente ha sido el ordenador que tengo en mi despacho, y que pertenece a la UCM.

No se ha comprado ningún tipo de material inventariable para este proyecto.

## Desarrollo de las actividades

Para la convocatoria del año 2013, este Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente ha propuesto la creación de la Web Anticuarius, como un recurso más de los ofertados en la página web del Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas, pero con destinada exclusivamente a contenidos didácticos, tanto para el profesorado como para el alumnado.

Dado que hasta finales de Febrero no recibimos la confirmación de la aprobación del proyecto (ya que inicialmente no fue aceptada), el cronograma o plan de trabajo ha sido el siguiente:

PRIMERA FASE (Marzo 2013-Abril 2013): Definición de Objetivos, y diseño teórico de la web.

SEGUNDA FASE (Mayo 2013-Julio 2013): Selección de contenidos para la web. Para ello, se dividió al equipo en los siguientes grupos de trabajo:

- a. Enlaces web Arqueología Griega: Jacobo Storch de Gracia y Asensio y Jorge García Sánchez.
- b. Enlaces web Arqueología Romana: Angel Morillo Cerdán, María Isabel Rodríguez López y Rosalía María Durán Cabello.
- c. Enlaces web Arqueología Hispanorromana: Rosalía María Durán Cabello y Angel Morillo Cerdán.
- d. Enlaces web Arqueología Subacuática: Paloma Aguado García.
- e. Enlaces web Epigrafía y Numismática: Fátima Martín Escudero y María del Rosario Cebrián Fernández.
- f. Enlaces web Escultura: Todos los miembros del Equipo.
- g. Enlaces Bibliotecas, Archivos y Repositorios: Fátima Martín Escudero y Jesús Salas Álvarez.
- h. Enlaces web Arqueología de la TardoAntigüedad: Todos los miembros del equipo.
- i. Enlaces web Arqueología Medieval: Manuel Retuerce Velasco.
- j. Enlaces web Iconografía Clásica: María Isabel Rodríguez López y Amparo Arroyo de la Fuente.
- k. Enlaces web Historia de la Arqueología: Jesús Salas Álvarez, Jacobo Storch de Gracia y Asensio y Jorge García Sánchez.
- l. Enlaces web Colecciones y Museos: Jesús Salas Álvarez, Jorge García Sánchez, María Isabel Rodríguez López, Amparo Arroyo de la Fuente y Paloma Aguado García.
- m. Enlaces web yacimientos arqueológicos: María del Rosario Cebrián Fernández, Manuel Retuerce Velasco y Jorge García Sánchez.
- n. Enlaces web instituciones: Jesús Salas Álvarez y Jorge García Sánchez
- o. Biografías de Arqueólogos e Instituciones: Todos los miembros del equipo.

Igualmente, en el proyecto inicial se propuso la creación de un blog, pero la idea fue rechazada

finalmente, debido a los problemas legales que se podrían plantear a la hora de recopilar la información que se incluiría en dicho blog, ya que este debería encontrarse alojado en la web del Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia.

TERCERA FASE (Septiembre 2013-Noviembre 2013): Diseño y confección de la Web.  
Finalización de trabajos y presentación del resultado final, consistente en la elaboración de la web Anticuarivs <https://www.ucm.es/anticuarivs/> que está alojada en el servidor de la Facultad de Geografía e Historia.



## **Resultados y productos**

Los resultados del presente Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente 124/2013, han sido los siguientes:

- Elaboración de la Web Anticuarivs: <https://www.ucm.es/anticuarivs/> , que será alojada en las webs de la Facultad de Geografía e Historia y en la web del Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología de la UCM.
- Participación en el Congreso HUMANIDADES DIGITALES: desafíos, logros y perspectivas de futuro (A Coruña, del 9 al 12 de Julio de 2013), con el Póster de ANTICUARIUS. Recursos Didácticos para el estudio arqueológico del mundo antiguo y de su recepción y transmisión a través de la Historia.
- En fecha 29 de Octubre de 2013, el anteriormente mencionado poster fue subido a la página web ACADEMIA.EDU (<https://www.academia.edu/>), donde el Investigador Principal de este proyecto tiene un perfil <https://ucm.academia.edu/JesúsSalasAlvarez> . Desde entonces, dicha noticia ha sido visitada en 32 ocasiones.
- Presentación durante la Semana de la Ciencia 2013 del Proyecto Anticuarivs, con un poster que estuvo colgado en la primera planta de la Facultad de Geografía e Historia entre los días 4 y 17 de Noviembre de 2013.

## **Relación de gastos para los que se ha utilizado la subvención del Vicerrectorado**

El proyecto contó con una subvención de 700 euros. solicitándose en fecha 17 de Abril de 2013 un cambio en el gasto de la subvención concedida a este proyecto de innovación docente. Dicha petición, fue aprobada por la Oficina Complutense para la Calidad en fecha 17 de Abril de 2013.

Las cantidades se desglosan de la siguiente manera:

- 250 euros gastarlo en material fungible. a justificar en los próximos días

- 450 euros para la participación con un poster en el Congreso Humanidades Digitales: desafíos, logros y perspectivas de futuro

<http://hdh2013.humanidadesdigitales.org/> , que se celebró en La Coruña entre los días 9 a 12 de Julio de 2013.

Las facturas justificativas a esta subvención ya han sido entregadas en la Oficina de Asuntos Económicos de la Facultad de Geografía e Historia.