



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente

Convocatoria 2016-2017

Nº de proyecto 112

Géneros y sociedad II :

Creación de una guía docente para la mejora de competencias letradas

Coord. Isabel García Parejo

Facultad de Educación

Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura

1. El proyecto *Géneros y Sociedad II: Origen y finalidad*

El proyecto de innovación docente nº 112, titulado *Géneros y sociedad II: Creación de una guía docente para la mejora de competencias letradas* y subvencionado por la Universidad Complutense de Madrid durante el curso 2016-2017 es continuación del proyecto de innovación anterior, desarrollado a lo largo del curso 2015-2016, denominado *Géneros y sociedad*, cuya memoria puede consultarse en <http://eprints.sim.ucm.es/35748/>.

Estos proyectos tienen su origen en el proyecto multilateral Comenius *Teacher Learning for European Literacy Education* (TeL4ELE) <http://www.telcon2013.com/>, que nació con el objetivo de mejorar los resultados de aprendizaje de lectura y escritura de estudiantes de educación obligatoria en las diferentes lenguas implicadas en los sistemas educativos de los 5 países participantes: Suecia (país coordinador), Dinamarca, Escocia, Portugal y España.¹ El proyecto europeo tenía como objetivo diseñar e implementar una propuesta de mejora para la lectura y la escritura basada en el modelo lingüístico funcional de Halliday, modelo que, desde sus comienzos en los años 1960², toma en consideración las necesidades comunicativas tanto del profesorado como del alumnado. Más concretamente, en lo que al nivel textual se refiere, esta pedagogía se apoya en la teoría de los géneros de la Escuela de Sydney, cuya descripción más reciente se encuentra en el texto publicado por los profesores Rose y Martin (2012), *Reading to Learn (R2L)*, que aparecerá traducida en el primer trimestre del 2018, y en cuya traducción han colaborado a lo largo del curso algunos miembros del equipo.

El modelo *Reading to Learn (R2L)*, que describe y fundamenta un modelo de apoyo para la lectura y la escritura de los géneros discursivos en la diferentes áreas del currículum, tiene unas bases teóricas muy consolidadas (cf. teorías del aprendizaje de Vygotsky; contextos sociales de Bernstein; fundamentos del lenguaje de Halliday). Así, su propuesta de mejora opera sobre tres niveles de intervención textual integrados, pero sobre los que se puede incidir de manera independiente según interese al profesorado, conforme a la edad, o nivel educativo: Texto (nivel del discurso); Oración (nivel de la cláusula o oración); y Palabra (nivel del código, ortografía).³

¹ El equipo gestor en España lo coordinó la Dra. Rachel Whittaker, de la Universidad Autónoma de Madrid. Desde ese año 2011, la Universidad Complutense se unió al equipo coincidiendo con la creación del Grupo de trabajo sobre Multilingüismo, Literacidad y Educación, ForMuLE, iniciando proyectos de innovación docente alrededor de la didáctica de los géneros desde el curso 2013-2014: *Creación de un corpus on-line para el estudio sistémico-funcional de los géneros académicos*. Para más detalles sobre el proyecto podrá consultarse Whittaker y García Parejo (en prensa): "Teacher Learning for European Literacy Education (TeL4ELE): genre-based pedagogy in five European countries". *European Journal for Applied Linguistics* (EUJAL).

² La gramática sistémico funcional fue publicada en 1985. La tercera edición, de 2004, en colaboración con Matthiessen, supone una edición ampliada que incluye datos procedentes de corpora diversos.

³ Para más detalles sobre el modelo *Reading to Learn* puede consultarse la página web del profesor Rose <http://www.readingtolearn.com.au>, así como el número monográfico de la revista *Lenguaje y Textos*, 46, diciembre 2017, editado por García Parejo y Whittaker <https://polipapers.upv.es/index.php/lyt/issue/current>.

Desde su creación, los miembros del grupo ForMuLE de la Universidad Complutense: Isabel García Parejo, Aoife Ahern, Isabel Blecua, M^a Luisa García, Raúl Jiménez, Alicia Hernando, así como colaboradores externos como Rachel Whittaker, Carmen Sánchez, Ingrid Westhoff y Aurora Martínez se han interesado por explorar las posibilidades de este modelo dentro de la formación docente inicial y continua. Además, el proyecto ha atraído a doctorandos como Juana María Blanco, Paloma Rodríguez y Stephanie Messakimove; además de contar con el apoyo continuo de la experta en formación, coordinadora del proyecto Comenius *Te4ELE*, Claire Acevedo. Así, en el proyecto de innovación anterior, desarrollado a lo largo del curso 2015-2016, nos propusimos llevar a la práctica el modelo R2L a través del conocimiento de clasificación de los géneros discursivos que subyace en él y el diseño e implementación de secuencias didácticas de lectura y escritura. Nuestros objetivos principales tenían que ver con (i) la formación de docentes y futuros docentes en la planificación didáctica de actividades para el aprendizaje de la lectura y escritura de diferentes géneros discursivos siguiendo el modelo R2L, y (ii) el diseño e implementación de una serie de secuencias didácticas (SD) en diferentes géneros, lenguas y áreas disciplinares siguiendo ese modelo. Como señalamos en la memoria de resultados del curso anterior, constatamos que un proceso de formación en el modelo de la pedagogía de los géneros era muy complejo, ya que poder planificar tareas de lectura y escritura exige: (i) conocimientos lingüístico-textuales y (ii) prácticas minuciosas de planificación para las tareas de lectura y escritura, para su interacción en aula y para su evaluación. En la medida en que no habíamos podido desarrollar plenamente todo el proceso de formación, necesitábamos continuar con este proyecto *Géneros y Sociedad II* para dar forma a una *Guía Docente* que recogiese todas las fases del modelo, finalidad que quedó recogida en la propuesta de este proyecto: "...diseñar una Guía docente on-line que permita acompañar el proceso de diseño de fichas didácticas para la mejora de la lectura y escritura en L1 y LE fundamentadas en el modelo sistémico-funcional propuesto por Martin y Rose (2012) para los géneros escolares de las diferentes disciplinas".

Así, los objetivos propuestos para este nuevo proyecto han sido:

1. Analizar y evaluar las secuencias didácticas diseñadas el curso anterior y el desarrollo de las fases de la SD con vistas a mejorarlas y completarlas para que sirvan de modelo en la Guía.
2. Diseñar una serie de secuencias didácticas completas en diferentes lenguas y diferentes áreas de conocimiento, siguiendo el modelo de la pedagogía de géneros de base sistémico-funcional para ampliar los contenidos de la Guía.
3. Editar la Guía docente para el diseño de SD para la mejora de lectura y escritura, basada en la pedagogía de los Géneros.

2. Metodología empleada en el proyecto

Para alcanzar los objetivos propuestos, nuestro proyecto, al igual que el anterior, se centró en dos ámbitos de actuación y se planificó en 2 fases diferentes. Los ámbitos de actuación han sido la formación inicial del profesorado y la formación permanente, ya que consideramos que ambas se pueden interrelacionar y enriquecer.

De manera específica, han participado los siguientes grupos:

- Grado Maestro de Primaria, asignaturas Lengua española y Didáctica de la Lengua T8, UCM.
- Grado Bilingüe (Maestro de Primaria), asignatura Didáctica de la lectura y escritura (en inglés), UCM.
- Profesores del IES La Senda, Getafe, Madrid.
- Profesores del IES La Cañada de Molina de Segura, Murcia.

En lo que a las fases se refiere, la primera fase se ha centrado en la revisión y valoración de las secuencias didácticas ya diseñadas y en la de las fases de la Guía ya elaboradas el curso anterior para analizar qué elementos del modelo quedaron sin aplicación y cuáles necesitaban mejorarse con vistas a una edición completa de la Guía Didáctica.

La segunda fase ha consistido en completar las secuencias didácticas iniciadas para el proyecto anterior y diseñar al menos 2 secuencias didácticas nuevas para cada uno de los niveles educativos implicados (educación primaria y educación secundaria) y cada una de las áreas de conocimiento implicadas (tal como se puede ver en la tabla de resultados).

3. Objetivos alcanzados

Al completar el curso académico 2016-2017, podemos ser relativamente optimistas con el desarrollo del proyecto, si bien, unos objetivos se han logrado más plenamente que otros, y algunos se han visto modificados debido al desarrollo de la actividad docente y a las dificultades encontradas a la hora de diseñar y dar forma a un repositorio on-line que acoja todas las secuencias didácticas diseñadas. A continuación, valoramos de manera individual cada uno de los objetivos:

1. Analizar y evaluar las secuencias didácticas diseñadas el curso anterior y el desarrollo de las fases de la SD con vistas a mejorarlas y completarlas para que sirvan de modelo en la Guía.

Este objetivo se ha logrado ampliamente. Para alcanzarlo, nos habíamos propuesto dos metas:

- 1.1. Compilar y revisar cada secuencia didáctica producida para asegurar que se ajusta al modelo y sirve como modelo de práctica letrada.
- 1.2. Diseñar una plantilla de análisis para evaluar las SD y el desarrollo de sus fases.

Por una parte, dedicamos el primer trimestre a revisar las SD producidas por los alumnos del Grado de Maestro utilizando una plantilla diseñada para tal fin (ver anexo 1). Las dudas planteadas se discutieron en el II Encuentro sobre Géneros y Sociedad organizado por el ForMuLE y en el que actuó como formadora experta la profesora Claire Acevedo (véase anexo 2). Por otra parte, el curso de formación solicitado por los profesores del IES La Cañada de Molina de Segura, Murcia, ha continuado durante un segundo curso, lo que nos ha permitido perfilar con ellos las fases de la secuencia didáctica (SD) basada en géneros. Todas estas actividades nos han ayudado a mejorar la adaptación de la Pedagogía del los Géneros-*Reading to Learn* al contexto educativo español en cada nivel y para las diferentes asignaturas, iniciada a través del proyecto de innovación del curso anterior.

Así, este año hemos podido completar todas las fases de la SD: selección y análisis de un género textual adecuado al nivel y disciplina curricular determinados y organización de estrategias de apoyo para la lectura y escritura del texto elegido (lectura detallada del texto; preparación para la escritura y reescritura de un texto de similar características).

2. Diseñar una serie de secuencias didácticas completas en diferentes lenguas y diferentes áreas de conocimiento, siguiendo el modelo de la pedagogía de géneros de base sistémico-funcional para ampliar los contenidos de la Guía.

Este objetivo se ha logrado ampliamente. Para alcanzarlo, nos habíamos propuesto dos metas:

- 2.1. Seleccionar textos adecuados a niveles educativos y áreas disciplinares.
- 2.2. Analizar cada uno de los textos seleccionados y diseñar una secuencia didáctica para lectura y escritura de ese texto.

Como hemos señalado, en el proyecto han participado profesores en activo y alumnos de los Grados de Maestro. La experiencia acumulada a lo largo de estos años nos ha permitido una mejor orientación en la formación docente para seleccionar y analizar géneros textuales en las diferentes áreas curriculares. También podemos destacar la mejora en el diseño de propuestas didácticas. Tal como se recoge en la tabla de resultados, cada grupo ha podido diseñar SD para las diferentes familias de géneros, si bien solo recogemos algunas de ellas en la Guía que acompaña esta memoria.

Con todo, debemos valorar el impacto real de esta formación, lo que nos ha llevado a presentar un proyecto de investigación sobre el alcance de la innovación que estamos realizando.⁴

3. *Editar la Guía docente para el diseño de SD para la mejora de lectura y escritura, basada en la pedagogía de los Géneros.*

Este objetivo se ha logrado parcialmente. Para alcanzarlo nos habíamos marcado las siguientes metas:

- 3.1. Diseñar los criterios de organización y consulta de la Guía on-line con la ayuda de un experto en recursos informáticos.
- 3.2. Editar la versión final de las fases de elaboración de secuencias didácticas-modelo y alojarlas definitivamente en el repositorio.
- 3.4. Organizar un curso de formación para conocer el funcionamiento interno de la Guía.

Debido a la complejidad del modelo y a las dificultades encontradas a lo largo de nuestra actividad docente, hemos dedicado más tiempo del previsto a revisar los materiales que tenemos como grupo y a la reflexión sobre la organización de los géneros en los diferentes niveles del sistema educativo para hacer llegar a los docentes y futuros docentes la fundamentación lingüística del modelo de planificación didáctica R2L.

Con todo, hemos llegado a completar la adaptación del modelo propuesto por Rose y Martin (2012) y fruto de ello es la Guía didáctica que adjuntamos en esta memoria, acompañada de un conjunto de secuencias didácticas para la mejora de la lectura y escritura en diferentes lenguas, tal como se detalla en el cuadro de actividades.

Así, podemos señalar que el objetivo 3.2 sí se ha alcanzado en lo que se refiere al diseño y formato de las plantillas utilizadas para la planificación de SD. Sin embargo, la organización y diseño de un repositorio on-line siguen en proceso. Actualmente, el objetivo 3.2. se ha completado a través del diseño de la página web del grupo (www.formule.es). En lo relativo al objetivo 3.4., durante el mes de diciembre el grupo ha organizado un seminario de trabajo sobre el funcionamiento interno de la nueva página web del grupo.

⁴ Durante el curso 2016-2017, nos ha sido concedido un proyecto de investigación Santander-UCM: *Educación lingüística y formación del profesorado: incidencia del modelo Reading to Learn de base sistémico-funcional en el Grado de Maestro de Educación Primaria* (PR26/16-20348).

4. Recursos humanos

El proyecto de innovación docente ha podido completarse gracias a que ha existido un grupo encargado de guiar y hacer el seguimiento de este proceso de evaluación y reflexión sobre el modelo R2L, así como de, diseño e implementación de propuestas para la mejora de la lectura y de la escritura.

El grupo ha estado formado por profesores UCM, miembros de ForMuLE, así como otros profesores de inglés y de español implicados: Isabel García Parejo (coord.), Aoife Ahern (inglés); Raúl Jiménez (inglés); Isabel Blecua (inglés); M^a Luisa García Bermejo (inglés), Alicia Hernando (español), Carmen Sánchez (latín). Igualmente, han participado colaboradoras del grupo y expertas de otras universidades: Rachel Whittaker (Universidad Autónoma de Madrid), experta en lingüística sistémica y en el modelo R2L; Aurora Martínez (Universidad de la Rioja), Ingrid Westoff (Universidad Andrés Bello, Chile); además de contar con el apoyo de doctorandas como Juana María Blanco, Paloma Rodríguez y Stephanie Messakimove y, especialmente, de la experta en formación, coordinadora del proyecto Comenius *Tel4ELE*, Claire Acevedo, de la Open University, que asistió al primer Encuentro organizado por el grupo en diciembre de 2017 (ver anexo).

Al grupo se ha unido un colaborador técnico informático, especialista en redes sociales y maquetación on-line, que ha diseñado y organizado la página actual del grupo (www.formule.es), en español y en inglés. La complejidad del repositorio que queremos organizar ha hecho que se retrase su inclusión en la web, por lo que, de momento, el trabajo realizado se presenta organizado en carpetas para consulta de los alumnos.

5. Desarrollo de las actividades

Como hemos señalado, en nuestra propuesta organizábamos el proyecto alrededor de dos fases que han supuesto la realización de diferentes actividades que reflejamos a continuación en forma de esquema:

Fase I – PREPARACIÓN Y REVISIÓN DE TRABAJO PREVIO

1. Sesiones de trabajo iniciales:

- . Selección y revisión de materiales del proyecto anterior
- . Organización de seminario de trabajo con experto en R2L (Encuentro diciembre 2016)
- . Diseño de plantillas definitivas para secuencias didácticas y guía didáctica

2. Estudio y organización de la página web. Incorporación de experto en redes



Seminario de trabajo con C. Acevedo, diciembre 2016

Fase II: DISEÑO DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS (SD)

1. Sesiones de trabajo en los grupos participantes (Grupo Bilingüe – Grupo Primaria, IES):

Tareas guiadas por los profesores del equipo con vistas a diseñar las SD



Grupo T8 Didáctica de la Lengua

2. Seguimiento de las SD para evaluación y edición en el repositorio

. Reuniones por grupos para evaluar las SD

. Reuniones con técnico-experto en redes

3. Difusión del proyecto y de sus resultados

(Ver apartado siguiente)

En lo que se refiere al seguimiento de la tarea, podemos señalar que en los dos grupos del Grado que han participado en el proyecto, se han podido abordar diferentes aspectos del modelo R2L, especialmente la elección y el análisis de los textos modelo para el diseño de tareas de lectura y escritura en lengua española y en lengua inglesa, así como para el diseño completo de las SD:

Grupo participante- Nivel	SD diseñadas	Área y nivel	Género
Didáctica de la Lengua	6	Primaria 4	Familia Géneros Relatos 3
		Secundaria 2 (1º ESO)	Familia Géneros Informativos 3
Didáctica de la Lectura y escritura ING	3	Primaria	Familia Géneros Relatos 1
			Familia Géneros Informativos 1
			Familia Géneros Valorativos 1
Docentes IES Secundaria	4	Cultura Clásica 1	Familia Géneros informativos
		Inglés 1	
		Ciencias Sociales 2	

- La difusión de resultados del proyecto

La metodología y plan de trabajo del proyecto incluía un apartado dedicado a la difusión de los resultados de este proyecto. Así, a lo largo del curso 2016-2017, los miembros del equipo han participado en diferentes actividades y encuentros científicos con el objetivo de dar a conocer el modelo R2L, así como este proyecto y el anterior proyecto de innovación (véase el apartado de actividades). Siguiendo con el modelo del encuentro del 2015 (Primer Encuentro Interuniversitario sobre *Géneros Discursivos y Educación Lingüística: Formación del profesorado inicial y continua*), el grupo organizó el 1, 2 y 3 de



Conferencia de Claire Acevedo.
Diciembre 2016

diciembre de 2016 el *Segundo Encuentro Interuniversitario sobre Géneros Discursivos y Educación Lingüística: Desarrollo del modelo Reading to Learn* (ver anexo).

Además, en junio de 2016 el grupo pudo organizar un Simposio titulado “Leer y escribir a través del currículum: alcances y limitaciones de la didáctica de los géneros discursivos en la formación del profesorado y en la escuela” dentro del Congreso Nacional e Iberoamericano de Pedagogía (Madrid, UCM, 2016, <http://www.congresodepedagogia.com/>), en el que participaron todos los miembros del equipo con una ponencia sobre el proyecto de innovación pasado y las propuestas de futuro. El simposio incluyó las siguientes comunicaciones:

1. Rachel Whittaker y M^a Luisa García Bermejo
Learning to write, Reading to learn: un proyecto internacional y su incidencia de en la formación docente europea
2. Aoife Ahern e Isabel García Parejo
Géneros discursivos y sociedad: valoración de una propuesta multidisciplinar para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en la formación del profesorado.
3. Isabel García Parejo y Aurora Martínez Ezquerro
El análisis de los textos y la evaluación de los textos escritos: dos retos para la formación docente
4. Isabel Blecua y Carmen Sánchez
Del proyecto lingüístico-discursivo de centro a los logros de aprendizaje en las aulas de educación secundaria.

Debemos señalar, además, que a finales de diciembre se ha publicado en la revista *Lenguaje y Textos* (nº46-2017) un monográfico editado por las profesoras García Parejo y Whittaker sobre las características del modelo *Reading to Learn* y su incidencia en Australia y otros países (<https://polipapers.upv.es/index.php/lyt/issue/current>). Uno de los artículos se dedica a la experiencia docente realizada en la UCM.

Otras actividades de difusión del proyecto en la que han participado los miembros del equipo a lo largo de los años 2016 y 2017 han sido las siguientes:

- Seminarios; congresos; ponencias

- Blanco Fernández, J. M. (2017). La definición del género "manual académico universitario". V *Seminario Iberoamericano sobre Didáctica de la Escritura: "Géneros y estrategias para redactar en contextos académicos y profesionales*. Madrid, UCM, 19-10-2017.

- García Parejo, I. (2017). Educación lingüística y formación del profesorado para la mejora del desarrollo de competencias discursivas: innovación e investigación en el Grado de Maestro en Educación Primaria. *20ª Conferencia Europea: Trabajando juntos para fomentar la equidad a través de comunidades de lectores y escritores: un reto para el siglo XXI*. Madrid, AELE-UCM, 3-6 julio, 2017. <http://aelemadrid2017.com/es/conferencia-europea-2/>

- Whittaker, R. (2017) *Integrating literacy into teaching content: Reading and writing to learn*. (Taller invitado) *CLIL I International Seminar: present and future developments in multilingual environments*. U PV-Campus de Gandía, Valencia, 19-6-2017. <http://iscil2017.blogs.upv.es/files/2017/06/Abstracts-ISCLIL.pdf>

- Ahern, A.; García Parejo, I. (2017). The impact of Reading to Learn in teacher education. Presentation of research in progress. Póster presentado en *First International Conference for Professionals in Bilingual Education*, Madrid, 16-6-2017. <https://educacionbilingue.eu/en/>

- García Parejo, I.; Rodríguez Miñambres, P.; Whittaker, R., y Blanco Fernández, J. M. (2017). Incidencia del Modelo Reading to Learn en la Formación de Profesorado. Presentación de un proyecto de investigación en curso. Póster presentado en *AESLA-35 Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada*, Universidad de Jaén, 5-5-2017. <http://aesla2017.tucongreso.es/es/poster>

- Ahern, A.; García Parejo, I. (2017). Teacher Education for Bilingual Literacy: The Reading to Learn model. *Congreso sobre Bilingüismo: Evidence-Based Strategies to Support Bilingual Education in Spain + US*. Salamanca, 27-1-2017. <https://diarium.usal.es/bilinguismo/2017/01/09/conference-program-and-book-of-abstracts/>

- Whittaker, R., Bleuca, I. (2017). An approach to literacy in CLIL classrooms in Spain: evidence from a European project (TeL4ELE). *Congreso sobre Bilingüismo: Evidence-Based Strategies to Support Bilingual Education in Spain + US*. Salamanca, 28-1-2017. <https://diarium.usal.es/bilinguismo/2017/01/09/conference-program-and-book-of-abstracts/>

- Rodriguez-Miñambres, P. (2017). Pre-service teachers, experiences with interculturalism through the construction of narrative fictions. *INTED 2017. 11th annual International Technology, Education and Development Conference*. Valencia, 7-3-2017.

-García Parejo, I., Ahern, A. (2016). La planificación de secuencias didácticas para el desarrollo de competencias discursivas en el marco de un proyecto de innovación docente. V *Congreso Internacional de Competencias Básicas: la competencia en comunicación lingüística*. Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real, 13-4-2016. https://previa.uclm.es/actividades/evento.aspx?id_evento=6254

- García Parejo, I., Ahern, A. (2016). La 'pedagogía de los géneros discursivos' en la formación del profesorado de lenguas, *34 Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada AESLA*, Universidad de Alicante, del 14 al 16 de abril

de 2016.

- Jiménez Vilches, Raúl (2016). *Analysing Four Prosodic Forms to Convey the Pragmatic Function of Dominance and Control in L2 Monologic Discourse*. AESLA-34 *Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada*. Universidad de Alicante, 14-4-2016.

- Otros cursos de formación asociados

- IES Cañada de las Heras, Molina de Segura, Murcia. Seminario temático: Profundización en el método Reading to Learn. (Plan de Mejora de los Centros Educativos (PAMCE) de la Consejería de Educación de la Región de Murcia con fondos europeos: 23, 24, 25 marzo, 11 y 12, mayo 2017 (total, 25 horas).

Docentes: Blecua Sánchez, I., García Parejo, I., Sánchez Garrido, C., Whittaker R.

El primer seminario se desarrolló en 2015-16: 27 y 28 noviembre 2015, 25 y 26 de enero 2016, 26 y 27 de febrero de 2016

- Write it right! III Curso básico de escritura de resúmenes académicos en español y en inglés para estudiantes de postgrado. Mayo 2017.

Docentes: García Parejo, I. y Ahern, A.

Los dos primeros cursos se desarrollaron en 2015 y 2016 y los impartieron las profesoras I. García Parejo e I. Blecua.



En el IES Cañada de las Heras, marzo 2017

6. Anexos

6.1. Plantilla para la evaluación de Secuencias Didácticas planificadas para el apoyo de la lectura y de la escritura en las áreas del currículum (R2L).

6.2. Programa *Segundo Encuentro Interuniversitario sobre Géneros Discursivos y Educación Lingüística: Desarrollo del modelo Reading to Learn*

Como anexo independiente a esta memoria se adjunta:

- *Guía Didáctica para la planificación del aprendizaje de lectura y escritura en las áreas del currículum. Aproximación al modelo Reading to Learn*

6.1. Plantilla para la evaluación de Secuencias Didácticas planificadas para el apoyo de la lectura y de la escritura en las áreas del currículum

(A partir de las propuestas de Rose 2014 sobre la *Pedagogía de los Géneros* <http://www.readingtolearn.com.au>).

1. Selección del texto. Criterios		S/N	C
¿Se ajusta al currículum según curso, área?			
CAMPO ¿ aparece el tema de manera explícita? (contenidos del tema)			
MODO ¿ Aparecen explicitados: (i) nivel de lengua de la disciplina y (i) nivel general?			
TENOR ¿ Aparece explicitada la finalidad social de la tarea de escritura final?			
GÉNERO ¿ Se ha definido el género elegido en relación con los tres elementos anteriores?			
VALORES ¿ Se han considerado los valores transversales que transmite el texto?			
2. Selección del texto. Formulación de objetivos			
2.1. CAMPO: <i>leer para aprender</i> ¿ Aparecen formulados objetivos de contenido curricular? (contenidos de área)			
2.2. GÉNERO: <i>aprender a escribir</i> ¿ Aparecen formulados objetivos relacionados con la lectura y escritura de un género discursivo?	- entender el propósito		
	-(re)conocer etapas y utilizarlas en un nuevo texto		
	-(re)conocer elementos gramaticales y utilizarlos		
	-(re)conocer patrones a nivel de la palabra y utilizarlos		
3. Preparación de la lectura. Análisis del texto			
Identifica las etapas y fases del fragmento seleccionado que servirá de modelo para la tarea de escritura.			
Realiza un resumen del texto general y del fragmento elegido haciendo explícita la información que deberán buscar los alumnos			
Destaca la información clave (palabras, grupo de palabras) en las que quiere fijar la atención de los alumnos oración por oración (notas-elaboraciones)			
Elabora preguntas de comprensión lectora en tres niveles	Literal		
	Inferencial		
	Valoración, interpretación crítica		
Escribe un texto realizando la tarea tal como la va a proponer a los alumnos para valorar dificultades			
Evalúa la planificación realizada y cambia elementos si es necesario			

S/N: Sí aparece, No aparece

C: comentarios

6.2. Programa Segundo Encuentro Interuniversitario sobre Géneros Discursivos y Educación Lingüística: Desarrollo del modelo Reading to Learn



ForMuLE-UCM

Foro de Multilingüismo, Literacidad y Educación - UCM

II Encuentro Interuniversitario sobre Géneros Discursivos y Educación Lingüística: Desarrollo del Modelo *Reading to Learn* (Leer para aprender)

Coordina: Dra. Isabel García Parejo, Dra. Aoife Ahern UCM y Dra. Rachel Whittaker, UAM

Coordinan: Dra. Isabel García Parejo, Dra. Aoife Ahern UCM y Dra. Rachel Whittaker, UAM

1 de diciembre (tarde)
Lugar: Sala de Conferencias UCM Facultad de Educación

2 de diciembre y
Lugar: Aula 0307 (mañana), Sala de Conferencias (tarde) UCM Facultad de Educación

y 3 de diciembre (mañana)
Lugar: La Corrala, UAM

Ponentes:

- *Claire Acevedo*, Open University (UK)
- *Aoife Ahern*, Universidad Complutense de Madrid
- *Isabel Blecua*, IES la Senda (Getafe, Madrid)
- *Isabel García Parejo*, Complutense de Madrid
- *Carmen Sánchez*, IES la Senda (Getafe, Madrid)
- *Ingrid Westoff*, Universidad Andrés Bello (Chile)
- *Rachel Whittaker*, Universidad Autónoma de Madrid

PATROCINAN:

Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Facultad de Educación de la UCM, Proyecto de Innovación Educativa 2016-2017 nº 112, Proyecto Santander-UCM PR26/16-20348 y Universidad Autónoma de Madrid








II Encuentro Interuniversitario sobre Géneros Discursivos y Educación Lingüística: Desarrollo del Modelo *Reading to learn* (Leer para aprender)

Este encuentro se enmarca dentro de las actividades programadas en el Proyecto de Innovación UCM 112 sobre formación docente para la mejora de la enseñanza-aprendizaje de los géneros discursivos y del proyecto de Investigación Santander-UCM, ref PR26/16-20348.

La finalidad de estos proyectos es diseñar e implementar una Guía docente on-line que permita acompañar el proceso de diseño de fichas didácticas para la mejora de la lectura y escritura en L1 y LE fundamentadas en el modelo sistémico-funcional. Se trata del modelo propuesto por el profesor Rose para los géneros escolares de las diferentes disciplinas, y sistematizado recientemente en publicaciones como Rose y Martin (2012) y en su web.

<http://www.readingtolearn.com.au>

Con el objetivo de dar a conocer las bases del modelo a todos aquellos interesados en la mejora de la lectura y de la escritura, en el encuentro participarán ponentes especialistas en Reading to Learn, así como profesores de diferentes niveles educativos que participaron en el proyecto Comenius TEL4ELE, por medio del que se introdujo este modelo en varios países europeos.

www.telcon2013.com

Programa

Jueves 1 de diciembre
Sala de Conferencias-UCM
17.00 Inauguración del Encuentro- Isabel GParejo
17.30 Conferencia:
Origen y desarrollo del modelo Reading to Learn en contextos multiculturales.
Claire Acevedo, Open University

Viernes 2 de diciembre, Aula 0307 - Taller
Claire Acevedo y Rachel Whittaker
10-12:00 Fases del modelo R2L. De la lectura detallada a la escritura independiente. (I)
12-14:00 Fases del modelo R2L. De la lectura detallada a la escritura independiente. (II)

16.30-18:00 Conferencia, **Sala de Conferencias-UCM**
Working with genres in the classroom. The Reading to Learn model. Claire Acevedo, Open University

18-20:00 Taller: Análisis de textos Aula 3301-UCM
Isabel Blecua y Carmen Sánchez

Sábado 3 de diciembre: La Corrala-UAM
Taller: Claire Acevedo e Ingrid Westoff
10-12:00 Análisis gramatical: del texto a la oración (I)
12-14:00 Análisis gramatical: del texto a la oración (II)
14.00 Cierre del encuentro