



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2017/2018

Nº proyecto: 258

Título del proyecto: Erasmus+ Practicas como marco de referencia para identificar recursos innovadores que fomentan la igualdad y la inclusión, a través de una estructura tutorial operativa entre sistemas educativos europeos y la Facultad de Educación.

Nombre del responsable del proyecto: Anna Steele

Centro: Facultad de Educación-Centro de Formación del Profesorado

Departamento: Didáctica de las Lenguas, Artes y Educación Física

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto

Se pretende seguir con las directrices y lo aprendido en los proyectos de innovación 102 (2015-16) y 166 (2016-17), con el objetivo de facilitar y promover la futura inserción laboral de los maestros en la amplia red de colegios bilingües de la Comunidad de Madrid, en España, en Europa y a nivel global, debido a la gran oferta de movilidad profesional que existe en la enseñanza. La Facultad de Educación UCM ofrece desde el curso académico 2011-12 una titulación bilingüe para el Grado de Maestro en Educación Primaria. Este grupo consta de un máximo de 40 alumnos, con un nivel de inglés acreditado equivalente al B2 establecido por el Marco Común Europeo para las Lenguas. Al menos el 60% de los contenidos se imparten en inglés, debiendo los alumnos cursar de manera obligatoria dos asignaturas del área de didáctica específica del inglés. El objetivo es por tanto que el alumno desarrolle de forma global y simultánea sus competencias lingüísticas y docentes, siguiendo un enfoque metodológico AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lenguas Extranjeras).

Las Prácticas constituyen una etapa fundamental dentro del proceso de formación del futuro educador, ya que le ofrecen la posibilidad aplicar en un contexto real las competencias generales, específicas y transversales adquiridas a lo largo del Grado. Para comprender los procesos, los estudiantes tienen que reflexionar sobre su propia práctica docente para completar su evolución de la fase “aprender para enseñar” a la de “enseñar para aprender”, que se debe aplicar en el aula contemporánea con el enfoque *action research*. Durante el último período de prácticas (Practicum III, 14 semanas) que se realiza en un país extranjero, los estudiantes tienen la oportunidad de conocer de forma directa distintos sistemas educativos europeos, así como la aplicación de una variedad de enfoques metodológicos. Todo ello ocurre en centros escolares en los que el currículum, o gran parte de él se imparte en inglés o quizás otros idiomas europeos. De esta forma podrán desarrollar sus competencias docentes, impartiendo asignaturas tanto en inglés/lengua materna como en español/lengua extranjera y además aportar experiencias desde su propia cultura. Así desde las circunstancias multiculturales, tanto nacionales como internacionales que existen en Europa hoy en día, se siembra la educación para el respeto y la tolerancia en los futuros maestros.

En base a los resultados de los cuestionarios anteriores rellenados por los estudiantes participantes, se plantea mejorar los procesos de comunicación con los centros y los estudiantes. Además, se incorpora la perspectiva de atención a la diversidad (igualdad e inclusión) en la preparación para sus prácticas. Se pretende adecuar los procesos y contextos de aprendizaje a la sociedad digital con la utilización y aprovechamiento de recursos tecnológicos, que permiten mejorar estos aspectos de la práctica docente de los profesores tutores de la UCM, y la competencia comunicativa, profesional y tecnológica de los estudiantes. Se lleva a cabo una estrecha supervisión de los estudiantes por parte de los tutores, orientada sobre todo a fomentar la reflexión crítica sobre el propio proceso de aprendizaje. Se enmarca, por lo tanto, dentro del programa europeo Erasmus+, diseñado para “utilizar de forma eficiente el potencial del talento humano y el capital social europeo”. Pretende fomentar en los futuros maestros la aplicación de las Competencias Clave para el Aprendizaje Permanente establecidas por el Parlamento Europeo (<http://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=celex%3A32006H0962>). Una nueva dimensión de este proyecto consiste en establecer un contacto efectivo con el mentor en el colegio de destino para observar y anotar la aportación de la experiencia Erasmus+ a la UCM desde la escuela, y analizar las políticas de inclusión e igualdad dentro de algunos sistemas educativos europeos. Además, este proyecto multidimensional incorpora nuevas tecnologías para desarrollar:

- Recursos innovadores para la inclusión y la igualdad (DUA/CAST <http://www.cast.org/our-work/about-udl.html#.WavXtq2B3R>);

- La comunicación entre tutores, estudiantes y mentores en los países europeos de destino; las destrezas lingüísticas de los estudiantes en prácticas
- La organización personal y cognitiva del estudiante y sus propios procesos meta cognitivos.
- El respeto y la tolerancia a la multiculturalidad.
- La preparación para redactar en *inglés* la unidad didáctica, Memoria de Prácticas y Trabajo Fin de Grado (especialidad Primaria, Mención/bilingüe.

Todo este proceso requiere que los profesores y tutores participen activamente en este proceso para apoyar a los estudiantes en el cumplimiento con los requisitos del Practicum III, la Memoria de Prácticas y el Trabajo Fin de Grado. Tanto el director de la biblioteca como el PAS de movilidad de la Facultad de Educación colaboran para que tengan todo el apoyo necesario para realizar todos los aspectos antes mencionados.

El proyecto 258 (2017-18) tiene como prioridad identificar recursos innovadores para la inclusión y la igualdad, con el fin de seguir consolidando un programa de prácticas docentes internacionales. Los docentes participantes en el proyecto pretenden así analizar factores culturales, curriculares y metodológicos que afectan a la experiencia educativa, dando a los estudiantes la oportunidad de percibirla desde una perspectiva europea, además de poder respetar otros procedimientos educativos que difieren de su cultura inicial. Todo este proceso ayuda en la internacionalización de la Universidad de forma activa y comprensiva mediante las experiencias de los estudiantes Erasmus+ Prácticas. Se va construyendo esta innovación docente desde cursos anteriores, cada año con facetas adicionales más enriquecedoras y confiamos en que estas medidas para mejorar la calidad docente tengan una repercusión positiva tanto para los estudiantes Erasmus+ como para la red de colegios de la Comunidad de Madrid, nacionales e internacionales donde trabajarán de maestros en un futuro cercano.

2. Objetivos alcanzados

La complejidad e interdisciplinariedad de este Proyecto demandan por un lado un trabajo de estrecha colaboración entre los diferentes miembros con perfiles complementarios y, por otro, una continua tutorización de los estudiantes durante sus prácticas Erasmus+ con el fin de desarrollar y reflejar las competencias profesionales en la Memoria de Prácticas y TFG. Para ello contamos con un equipo de profesores con una amplia y variada experiencia en la formación de maestros, en bilingüismo e internacionalización; con un estudiante de doctorado que está investigando el tema del Diseño Universal del Aprendizaje en la formación de maestros; con el apoyo del PAS, la encargada de movilidad con amplia experiencia internacional y el director de la biblioteca de la Facultad de Educación, experto en el manejo de recursos bibliográficos.

Este período de prácticas docentes Erasmus+ en un país extranjero constituye una experiencia única no sólo para los estudiantes del grupo bilingüe del Grado de Maestro en Educación Primaria, sino también para otras titulaciones de la Facultad de Educación que se incluyeron en este nuevo proyecto de innovación 258, ya que contribuye al desarrollo integral de los futuros maestros y maestras, tanto a nivel profesional, como social, personal y lingüístico. La valoración de los estudiantes respecto a su formación, herramientas de comunicación (alumno-tutor) y atención a la diversidad e igualdad ha sido positiva. Realizar este tipo de Prácticas ha mejorado la formación en los siguientes aspectos:

- Experiencia en distintos sistemas educativos, enfoques metodológicos para la igualdad y la inclusión, criterios y sistemas de programación y evaluación.
- Nuevos contextos de aprendizaje/enseñanza donde imparten distintos contenidos tanto en inglés como lengua materna, como en español como lengua extranjera, lo que les ha proporcionado una formación única como futuros educadores en proyectos bilingües.
- Conocimiento de distintas realidades culturales y sociales, dentro y fuera del aula, aprendiendo a valorar las diferencias como factor enriquecedor y despertando una conciencia ciudadana europea y de multiculturalidad.
- Desarrollo de competencias metacognitivas, que les permiten conocer y regular sus propios procesos de aprendizaje y aplicar un pensamiento crítico y reflexivo sobre lo aprendido. De esta forma el presente proyecto ha logrado orientar a los estudiantes hacia las Competencias Básicas para el Aprendizaje Permanente (Key Competences for Life long Learning) (<https://ec.europa.eu/education/sites/education/files/swd-recommendation-key-competences-lifelong-learning.pdf>):
 - Competencia de comunicación en lenguas extranjeras: inmersión lingüística y autoevaluación a través de las distintas tareas encomendadas.
 - Aprender a aprender, dotando al estudiante de herramientas concretas (seminarios, guías, plantillas) para guiarle en la observación y análisis de nuevos modelos de aprendizaje y en la comparación de los distintos sistemas educativos.
 - Competencias sociales y cívicas, observando su capacidad de adaptación a los distintos entornos sociales y culturales y para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo. Diseño Universal del Aprendizaje (DUA): Propuestas para fomentar la igualdad e inclusión.
 - Competencia digital: utilización de herramientas digitales para la comunicación con los tutores, búsqueda online para obtener y utilizar información y recursos didácticos para la educación inclusiva, (DUA) y para realizar tanto la Memoria de Prácticas como el Trabajo Fin de Grado con materiales internacionales de calidad.
 - Sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor: desarrollar su capacidad de planificación y gestión de sus Prácticas en el aula y la expresión escrita a través de la Memoria y los Trabajos de Fin de Grado a partir de su experiencia docente

en un centro escolar en el *extranjero*. Les aporta conocimientos básicos para trabajar en contextos diversos y aportando desde su propia cultura.

- Conciencia y expresión cultural, analizando su capacidad de expresión creativa de ideas, experiencias y emociones a través de la Memoria, Diario de Prácticas y Trabajo Fin de Grado.

Por lo que se refiere a los datos recogidos en el Cuestionario de Evaluación del Prácticum, en el que los 41 ítems planteados se valoran en una escala de 1 a 5 (siendo 1 la puntuación más baja y 5 la más alta), podemos ofrecer los siguientes resultados. La formación teórica recibida para cursar los tres Prácticum tiene una evaluación cada vez más alta a medida que avanzan en la realización del Prácticum I, II y III. La evolución de la formación teórica recibida en la carrera aumenta cada año, pasando de ser valorada de manera media en Prácticum I (un 41,67% de los estudiantes evalúa con un 3 la utilidad de dicha formación), a que casi un setenta por ciento del alumnado (67%) lo situó en los niveles más altos de la escala de valoración (puntuaciones 4 y 5).

Las cifras son aún mejores en términos de aportación de nuevos conocimientos, cuya valoración máxima (5 puntos) tiene resultados similares en el Prácticum I y Prácticum II (67%), culminando en el Prácticum III con una valoración de 5 puntos por el 92% de los participantes.

En cuanto a la percepción en términos de utilidad y eficacia que los estudiantes hacen de los seminarios llevados a cabo para organizar y reflexionar sobre las Prácticas Erasmus y su metodología, todos ellos son evaluados muy positivamente, recibiendo las máximas calificaciones por casi la mitad de la muestra (más del 50% los puntúa con un 4 y 5 en todos ellos). Destacan algo por encima la labor de *documentación, orientación y preparación para la experiencia Erasmus + Prácticas*, que recibe un 5 (máxima puntuación) por un 33,33% de la muestra, y el *de planificación seguimiento y tutorización establecida para la realización de las prácticas*, que es percibida también como altamente eficaz por el 33,33% de los estudiantes. El resto de seminarios (*nuevas tecnologías e inclusión, y desarrollo de competencias profesionales y su aplicación en la memoria de prácticas*) mantienen valoraciones del 50% distribuidas de manera simétrica entre las puntuaciones 4 y 5 (25% cada una de ellas).

Valoraciones similares reciben los instrumentos diseñados para conseguir un mejor acompañamiento y seguimiento de las prácticas, que son percibidos como altamente eficaces (reciben una puntuación máxima de 5) por el 66,67% de los estudiantes en el caso de la *observación activa y reflexión*. Un 58,34% valoran entre 4 y 5 la *tutorización a distancia*, y un 45,45% el *taller de escritura académica*.

El cuestionario pretende recoger también la percepción sobre los diferentes aspectos de la experiencia, desde su contribución a la *reflexión en el proceso de enseñanza/ aprendizaje*, que recibe la más alta valoración por parte del 75% de los estudiantes, seguido de la *participación activa en el aula* (66,67%), y la *implicación en el proceso educativo* y la *reflexión sobre la responsabilidad del maestro en la aplicación en el aula de los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje y la educación inclusiva*, que reciben ambos la máxima valoración por parte del 58,33% de la muestra.

Los ítems vinculados al desarrollo de la competencia profesional, en sus diversas dimensiones, también son altamente valorados. Los estudiantes evalúan, a la finalización del Prácticum III, y con su máxima puntuación, la mejora de la *competencia pedagógica y disciplinar* (67% otorga un 5 a ambos aspectos), la *competencia intercultural* (58%) y especialmente la *competencia lingüística*, que recibe la máxima puntuación por un 75% de los estudiantes.

3. Metodología empleada en el proyecto

FASE 1: Preparación, diseño y organización. (Participan todos los miembros del grupo)

- Encuentros de los componentes de este proyecto de innovación para decidir líneas directrices del proyecto y concretar sus objetivos y fases (mayo-octubre).
- Diseño, elaboración y preparación de materiales para los seminarios y el proyecto.
- Elaboración de cuestionarios para antes y después de la experiencia Prácticas Erasmus+ con el fin de recoger datos sobre percepciones, expectativas y experiencias de los estudiantes durante los Prácticum I y II y de sus expectativas antes del Prácticum III y su valoración final.
- Preparación de documentos en inglés sobre los objetivos y actividades a desarrollar durante las prácticas conforme a los requisitos de la UCM para los mentores de los colegios en países europeos (Anexos).

FASE 2: Seminarios, formación y orientación para los todos estudiantes Erasmus+ de la Facultad de Educación UCM (impartido por diferentes miembros del equipo). Reflexión sobre la educación como herramienta para mejorar la comprensión y comunicación a nivel mundial y la responsabilidad positiva que tienen al participar en este tipo de experiencia. Se destacan las dimensiones de igualdad e inclusión como puntos de partida de una reflexión sobre tolerancia y aprendizaje en otras culturas.

- Seminario I: Orientaciones generales de la movilidad Erasmus. Metodología cualitativa: recopilación de ideas sobre expectativas de las experiencias Prácticas Erasmus+ y lo que esperan encontrar en el nuevo contexto.

- Seminario II: Establecimiento de la conexión entre formación recibida y el periodo de prácticas en otro país: una visión constructiva, reflexiva, e integral y directrices sobre el TFG. Cuestionario sobre Prácticum I y II.

Orientación sobre los recursos de la biblioteca de la UCM Facultad de Educación, búsqueda y colección de bibliografía para comenzar el desarrollo del TFG.

- Seminario III: sistemas educativos, competencias profesionales, educación inclusiva (Marco Común Europeo, Eurydice). Búsqueda de datos sobre país de prácticas.

- Seminario IV: Iniciación a las nuevas tecnologías que ofrece el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para la Educación Inclusiva y la creación de materiales para el aula.

- Seminario V: Herramientas y recursos para las Prácticas: Portafolios, diario reflexivo, plantillas de observación activa, preparación y temporalización de entrega de las partes de la Memoria. Directrices para la elaboración de videos cortos sobre sus experiencias en los sistemas educativos, con el fin de llevar a cabo una auto evaluación de su competencia docente y lingüística. Pautas para llevar a cabo una tutorización a distancia con el fin de facilitar la comunicación sistemática entre tutores y estudiantes.

FASE 3: Comienzo de las Prácticas Erasmus+ en Europa, con la integración de los estudiantes en los colegios. Implementación de comunicación por email, Skype y campus virtual para personalizar la tutorización individual y apoyar el desarrollo de distintos aspectos de las prácticas y TFG.

FASE 4: Finalización de prácticas y regreso a la UCM.

- Seminario VI: Metodología cualitativa. A la vuelta de su Practicas Erasmus+, se realizan actividades para compartir sus percepciones sobre la igualdad y la inclusión en los sistemas educativos europeos; una reflexión sobre la percepción de su propia cultura después de dicha experiencia y valoración del sistema de apoyo y tutoría a distancia para facilitar la comunicación entre tutores y estudiantes. Cuestionario final: Se evalúa en qué grado se han cumplido sus expectativas del Prácticum III, comparado con Prácticum I y II y el apoyo a través de este proyecto de innovación 258 .

FASE 5: Evaluación de los datos recogidos del proyecto (julio-octubre)

Análisis del material recogido y tratamiento cuantitativo y cualitativo de los datos (A. Zubillaga). Elaboración de la memoria final del proyecto. Basado en los datos recogidos en este estudio, se proyecta darle continuidad y además incorporar estos análisis y

resultados a los conseguidos en cursos anteriores para seguir mejorando el plan de Prácticas Erasmus+ en años sucesivos. Difusión del proyecto de innovación en congresos, jornadas y comunicaciones.

Recursos humanos

Anna Steele: Profesora Asociada Dept. Didáctica Lenguas, Artes y Ed.Fis., Coordinadora Erasmus+ (2016-19), TEFL y AICLE: grado y Masters; tutora: practicas, TFG, TFM; 20 años experiencia centros bilingües (CAM), y formación de profesorado para CAPS, EOI, la UCM y editoriales; elabora materiales para primaria, infantil y secundaria (editoriales).

Dept. Estudios Educativos

Dra. Carmen Alba: Vicedecana de Investigación 2010-2014. Amplia experiencia en contextos educativos internacionales y en la formación de maestros en las asignaturas de nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Coordinadora del Proyecto Europeo "*Languages and Urban Communities-Integration and Diversity for Europe*". Jornadas "*Global cities and multilingualism*" (Madrid, 2014). Miembro de la Red Universitaria de Investigación e Innovación Educativa REUNI+D

José M. Sánchez Serrano: Personal investigador en formación. Tesis: Formación del profesorado en atención a la diversidad desde el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje. MEC: "Estudio sobre las Competencias Profesionales de los Docentes".

Dra. Ainara Zubillaga: Profesora; Doctora Ciencias de la Educación UCM; líneas de investigación: innovación educativa, formación del profesorado, integración de las TICs en entornos de aprendizaje inclusivos. Miembro Red Universitaria de Investigación e Innovación Educativa REUNI+D, Directora de Educación de la Fundación Cotec.

Dept. Didáctica de las Lenguas, Artes y Educación Física

Dra. Marina Arcos profesora del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (DLL) (Grupo Bilingüe, Mención de inglés), tutora (prácticas Grado de Primaria y TFGs). Coordinadora del programa de movilidad ERASMUS+ de la Facultad de Educación de la UCM (2014-15) y Coordinadora PIMCD 102 (2015-16).

Jesús Casado: Vicedecano de Relaciones Internacionales, Facultad de Educación desde enero, 2010-17. Programa Erasmus+ dentro del Espacio Europeo de Educación Superior para adaptar y actualizar la formación de los futuros maestros a las necesidades docentes y al contexto educativo de los colegios bilingües.

Dr. Jaime García Solana: Profesor Dept. Didáctica de la Lengua y la Literatura; Doctor Filología Inglesa UCM. Profesor Enseñanza Secundaria desde 1999; áreas de interés: AICLE, nuevas tecnologías y literatura. Programas europeos: AICLE (TIFOLA), la enseñanza de literatura (IDIAL) Área de investigación: Fracaso escolar y competencias comunicativas (UCM940816).

Esteban López Medina: profesor Dept. Didáctica Lengua Literatura, tutor prácticas Erasmus y TFG. Maestro (2006) y Licenciado Lengua Inglesa (2014), Ciencias Religiosas (2011). Profesor colegio bilingüe (AICLE).

Biblioteca

Juan Carlos Domínguez: Director Biblioteca Facultad de Educación UCM; Clases de Acceso a los Recursos Documentales y Acceso a Bases de Datos Comunitarias; Organización e impartición de Seminarios y Cursos de actualización y formación de usuarios de las bibliotecas de la UCM.

PAS/ Movilidad Erasmus+

Elsa García Manzano: responsable Oficina Movilidad, Facultad Educación

ESTUDIANTES

4º de Primaria, Educación Infantil, Primaria, Primaria Mención Inglés, Pedagogía, que han realizado sus prácticas Erasmus+ y que con su valiosa experiencia internacional han contribuido a abrir nuevos horizontes en la formación de maestros.

4. Desarrollo de las actividades

En la Fase 1 se organizó un contacto inicial con el equipo del proyecto para establecer las actividades que se llevan a cabo antes, durante y al final de las Prácticas Erasmus+.

1. Trabajo obligatorio que se presenta para la evaluación del Prácticum: un diario personal de observación activa sobre el funcionamiento del aula como base de un análisis personal del sistema educativo en el destino europeo, teniendo en cuenta factores del entorno socio-económico de los alumnos, la enseñanza y el aprendizaje, metodologías y técnicas, recursos y materiales.
2. Plantilla de observación activa para que los estudiantes resuman lo que han observado durante el período de prácticas con los datos recogidos en un diario. La plantilla se envía con una periodicidad de 2 semanas a los tutores para la evaluación continua y comentario tipo *feedback* para guiar al estudiante con rigor y unificación de criterios.
3. Grabación de unos videos cortos con narración en la que los futuros maestros reflejan la observación activa que llevan a cabo sobre el sistema educativo, el contexto escolar, las metodologías y técnicas de enseñanza, la educación inclusiva y los transversales.
4. Entrega periódica de los apartados de la Memoria y el TFG con el objetivo de llevar a cabo una tutoría sistemática de calidad y de cercanía con el estudiante a distancia. Así los estudiantes cumplen con los requisitos necesarios. Un formato asequible y uniforme de criterios para facilitar la redacción de un TFG de calidad, cumpliendo con los requisitos de la UCM y enfocando las competencias profesionales.
5. Aprovechamiento del contexto de enseñanza-aprendizaje en un país extranjero: Portafolios que recogen los materiales didácticos y actividades durante la experiencia.
6. Enfoque de temas educativos relacionados con el país, la cultura y la lengua para aproximarse a otros sistemas educativos en Europa: metodologías, estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje, recursos y materiales, educación inclusiva y transversales y nuevas tecnologías que sirven de apoyo en la enseñanza/aprendizaje.
7. Realización de unos cuestionarios para antes y después de la experiencia Erasmus+ Prácticas con el fin de recoger datos sobre percepciones, expectativas y experiencias durante los Prácticum I y II y de sus expectativas antes del Prácticum III.

Se estableció contacto con los mentores en las escuelas europeas, para facilitar la comunicación a distancia, desarrollar objetivos comunes, resolver dificultades que puedan surgir, apoyar a los estudiantes en prácticas y mantener una relación fructífera a largo plazo para todos los estudiantes Erasmus+ de este curso y tener una relación para cursos venideros.

En la Fase 2 se realizaron 6 seminarios antes de partir hacia su experiencia Erasmus+. Los estudiantes participaron en sesiones de formación presencial e interactiva para informar sobre pautas y requisitos del programa Erasmus+ Prácticas. Además, los estudiantes dialogaron y llevaron a cabo actividades sobre sus experiencias educativas anteriores con el fin de desarrollar una conciencia activa y reflexiva sobre metas y valores a transmitir. Se plantearon una serie de actividades interactivas para despertar sus ideas: el diario y plantilla de observación activa (reflejando aula y sus reflexiones), la estructura y contenido de la Memoria del Prácticum y del TFG. (Se ha creado un Seminario para estudiantes y tutores en el campus virtual <https://cv4.ucm.es/moodle/course/view.php?id=93658>), con documentos y directrices.

En los seminarios se reflexiona sobre la educación como herramienta para mejorar la comprensión y comunicación a nivel mundial y la responsabilidad positiva que tienen al participar en este tipo de experiencia Prácticas Erasmus+. Se destaca además la

dimensión cultural como punto de partida de una reflexión sobre el respeto y aprendizaje de otras culturas.

Seminario I: Orientación inicial e intercambio de ideas sobre las expectativas de las Prácticas Erasmus+. Los estudiantes recuerdan, reflexionan y escriben sobre los Prácticum I y II: qué expectativas tuvieron y qué aprendieron (metodología cualitativa). **(Anna Steele/Jesús Casado)**.

Seminario II: Connecting Practicum experiences: Questionnaire on Practicum 1 and 2. Expectations of Practicum 3. **(Anna Steele/Jesús Casado)**

Seminario III: Sistemas Educativos **(Carmen Alba)**. Reflective Journals **(Anna Steele)**.

Seminario IV: Professional Competences and Europe, Universal Design for Learning/ Inclusive Education, New Technologies in the classroom (CAST). **(José Manuel Sanchez Serrano)**

Seminario V: Erasmus+ Prácticas: presentación de una ex-alumna Erasmus+ sobre sus experiencias en Escocia. Sesión de preparación de materiales para realizar la experiencia en un país extranjero. **(Anna Steele)**

En la Fase 3 los estudiantes realizaron sus Prácticas Erasmus+ en países europeos, y mediante la colección de datos e información en su Portafolio, diario reflexivo, video narrado de su experiencia escolar y plantillas de observación activa con *feedback* del tutor UCM redactaron tanto su Memoria de Prácticas como su TFG.

Durante la Fase 4 al regresar de la experiencia, participaron en el Seminario VI para el intercambio de ideas y percepciones sobre la vivencia, el trabajo y la educación en el país donde habían estado y una reflexión sobre la percepción de su propia cultura después de dicha experiencia. Los alumnos presentaron unos videos cortos con narración que reflejaban la observación activa que han llevado a cabo sobre el sistema educativo, el contexto escolar, las metodologías y técnicas de enseñanza, recursos y materiales, la educación inclusiva y los transversales, las nuevas tecnologías, etc. Reflejaron temas educativos relacionados con el país, la cultura y la lengua para aproximarse a otros sistemas educativos en Europa. **(Anna Steele, Jaime García, Estebán López)** (Anexo: videos).

En la Fase 5 se analizaron todas las actividades realizadas y se evaluó la efectividad de este proyecto. Los cuestionarios reflejaron si se habían cumplido sus expectativas previas al Prácticum III y si se sentían más o menos satisfechos que en los Prácticum anteriores, para lo que se realizó un cuestionario final y un dibujo que reflejaba la experiencia educativa vivida (metodología cualitativa). Los TFGs del grupo Primaria/Mención inglés/bilingüe se presentaron en presencia de los compañeros y tutores Erasmus+ para que pudieran completar y apreciar su formación con las ideas y experiencias de los demás (análisis cualitativo). (Anexo: TFGs, Memorias)

Las Memorias de Prácticas del grupo Primaria/Mención Bilingüe, realizadas durante las Prácticas Erasmus+, se presentaron todas en las fechas oficiales fijadas por la Facultad cuyos resultados fueron en todos los casos muy positivos. Las notas reflejan un gran esfuerzo y calidad en el desarrollo de la memoria, la aplicación de herramientas y directrices de los seminarios y lo que han aprendido en otro sistema educativo. Los Informes finales (Transcript of Work) y la evaluación especial preparada para los estudiantes Erasmus y completados por los mentores en los colegios de prácticas indican un alto grado de satisfacción con el trabajo realizado por nuestros estudiantes en sus centros, en todas las especialidades.

Estas experiencias educativas han inspirado y fomentado la realización completa y documentada de sus TFGs, siguiendo el formato asequible y uniforme indicado por este proyecto. Además les ha motivado a observar y compartir con la UCM los recursos que se emplean en la educación inclusiva e igualdad en una variedad de contextos escolares

Europeos. La estructura tutorial operativa entre sistemas educativos europeos y la Facultad de Educación, se refleja en la calidad de las Memorias de Prácticas de estos futuros maestros. Se puede concluir que se ha logrado incentivar unos trabajos que muestran la reflexión crítica sobre su propio proceso de aprendizaje y la valoración positiva de la experiencia adquirida.

Se ha iniciado una base de datos del PIMCD 102 (2015) e Innova Docencia nº 166(2016-17) y 258(2017-18) sobre lo que reflejan los estudiantes en sus TFGs y Memorias de Prácticas en cuanto a sistemas educativos europeos e innovación/educación inclusiva en el aula. Los resultados de los cuestionarios que se han explicado en el apartado de Objetivos Alcanzados reflejan las percepciones de los estudiantes sobre los siguientes aspectos: el aprendizaje de los Prácticum I, II, III; los seminarios; y su preparación para la experiencia Erasmus+. Todo ello proporciona conceptos valiosos para la implementación del nuevo proyecto 312 (2018-19), “La construcción de una conciencia cultural europea común para mejorar la calidad en la educación mediante experiencias artísticas para la interculturalidad, igualdad y educación inclusiva”. En él participarán nuevos docentes en las áreas de expresión plástica y arteterapia, música y literatura con el fin de que los futuros maestros hagan aportaciones desde su propia cultura y forma de pensar, para llegar a conocer y apreciar la multiculturalidad en Europa.

El apoyo económico (Anexos: Gastos) de este proyecto 258, cuyo objetivo es compartir y difundir información tanto con los estudiantes, sistemas educativos como universidades, se ha invertido en la compra de una *tablet* para facilitar la comunicación online (*Skype, emails, hangouts, etc.*). Se han presentado comunicaciones en jornadas y congresos relacionados con innovación en la educación universitaria y prácticas para futuros maestros.

- Congreso Internacional de Educación Bilingüe, Universidad Rey Juan Carlos. Taller: TEACHER EDUCATION FOR CLIL IN PRIMARY EDUCATION. (2017)
- Working CLIL, Oporto, Portugal. Focus on professional competences for lifelong learning. (2018)
- Internacionalización de la UCM: Erasmus+ Student Teaching Placement: a Framework to Develop Degree and Professional Competences (2018)
- Universidad Cardenal Cisneros: Proyectos de Innovación en la Facultad de Educación, Dept. de Lenguas, Artes, Educación Física (2018)

De esta forma, se ha fomentado la internacionalización no solamente de la Universidad sino de los sistemas educativos.

Los Anexos y documentos de este proyecto se pueden ver en https://drive.google.com/drive/folders/1gko2ldHrtYuCaphEUC22Lb787LG_4Bvk?usp=sharing.

- 5. Anexos**
 - Documentos**
 - Seminarios**
 - Bibliografía**
 - Videos**
 - TFGs**
 - Memorias de Prácticas**
 - Congresos y Jornadas**
 - Cuestionarios**
 - Gastos del proyecto**