



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente

Convocatoria 2014

Nº de proyecto 36

Título del proyecto

REPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA ANTE LA INCLUSIÓN
EDUCATIVA Y SOCIAL: GENERANDO UNA CULTURA DE LA DIVERSIDAD

Nombre de la responsable del proyecto

MERCEDES SÁNCHEZ SÁINZ

Centro

FACULTAD DE EDUCACIÓN-CENTRO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Departamento

DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto

Los objetivos que se plantearon alcanzar en la presentación del proyecto fueron los que siguen:

1. Atender a la diversidad de alumnado existente en las aulas.
2. Crear en el alumnado una cultura de la diversidad, entendiéndola como algo inherente al ser humano y, por ende, como una realidad del sistema educativo a la que hay que dar respuesta.
3. Favorecer el respeto por las diferencias personales.
4. Entender las diferencias como un motivo de enriquecimiento y no de exclusión o discriminación.
5. Atender a la diversidad de estudiantes del sistema educativo en general y de la UCM en particular.
6. Dotar de herramientas al profesorado, a los y las estudiantes y a futuros y futuras profesionales de la educación para aplicar los temas desarrollados en el proyecto a sus diferentes áreas de conocimiento.
7. Crear un espacio virtual de información acerca de cuestiones vinculadas con las diversidades humanas: funcionales, culturales, de género y sexuales y otras invisibilizadas, sobre la base de los derechos humanos y la convivencia en las aulas.
8. Dotar al alumnado que curse determinadas asignaturas de la Facultad de Educación, a futuros y futuras profesionales de la educación y a docentes en ejercicio de un espacio virtual de información, prevención y ayuda ante casos de exclusión.

2. Objetivos alcanzados

Entendemos que se han alcanzado todos los objetivos planteados, pasando a su justificación:

1. Atender a la diversidad de alumnado existente en las aulas. En hecho de abrir el espacio virtual en que se visibilizaban diversidades poco tratadas en las aulas ha servido para actuar como referentes en casos de diversidades existentes en el aula.
2. Crear en el alumnado una cultura de la diversidad, entendiéndola como algo inherente al ser humano y, por ende, como una realidad del sistema educativo a la que hay que dar respuesta. Se ha alcanzado, sin lugar a dudas, ya que varias de las asignaturas impartidas tenían relación directa con la atención a la diversidad y se ha hecho partícipe al alumnado como sujetos activos que van a ser responsables de atender a las diversidades que encuentren en su futuro profesional.
3. Favorecer el respeto por las diferencias personales. Al explicitar ciertas diversidades por medio del contenido de las asignaturas y del espacio virtual el alumnado ha entendido que todos y todas formamos parte de la diversidad
4. Entender las diferencias como un motivo de enriquecimiento y no de exclusión o discriminación. Era la base inicial tanto del proyecto como de las asignaturas por lo que se han destinado especiales fuerzas a que este objetivo se lograra. Hemos logrado que los y las estudiantes entiendan que hablar de diferencias implica hablar de un valor hegemónico con el que comparar aquello que se sale de una normalidad impuesta por lo que se ha procurado generar una cultura de la diversidad en la que todos y todas se encuentren incluidos.
5. Atender a la diversidad de estudiantes del sistema educativo en general y de la UCM en particular. El espacio virtual quedará operativo pasados los cursos por lo que todos los estudiantes de las futuras asignaturas relacionadas con la atención a la diversidad en el sistema educativo podrán beneficiarse de él. Se podrán ir colgando materiales todos los años adaptándonos a las necesidades de cada asignatura.
6. Dotar de herramientas al profesorado, a los y las estudiantes y a futuros y futuras profesionales de la educación para aplicar los temas desarrollados en el proyecto a

sus diferentes áreas de conocimiento. Se ha logrado por medio de la creación del espacio virtual ya que a él se puede acceder sin necesidad de claves lo que implica su uso de manera fácil y directa.

7. Crear un espacio virtual de información acerca de cuestiones vinculadas con las diversidades humanas: funcionales, culturales, de género y sexuales y otras invisibilizadas, sobre la base de los derechos humanos y la convivencia en las aulas. Se ha logrado sin lugar a dudas como puede verse en este enlace

<https://sites.google.com/site/proyectoinnovaciondiversidades/diversidades-invisibles>

8. Dotar al alumnado que curse determinadas asignaturas de la Facultad de Educación, a futuros y futuras profesionales de la educación y a docentes en ejercicio de un espacio virtual de información, prevención y ayuda ante casos de exclusión. En el espacio virtual

- Bibliografía recomendada
- Documentos en pdf para la consulta inmediata
- Enlaces de interés directos
- Material de posible aplicación en la aulas y en grupos de trabajo desde Educación Infantil hasta la universidad

3. Metodología empleada en el proyecto

La metodología empleada puede ser dividida en dos: metodología llevada a cabo en las clases, metodología del propio proyecto:

En relación con la metodología de las clases se concreta que lxs cuatro docentes:

- Hemos aplicado metodologías similares en nuestras asignaturas (Estrategias Didácticas para la Equidad en las relaciones humanas, en dos grupos del grado de Educación Social; Procesos y contextos educativos (en cuatro grupos del Máster de Formación del Profesorado; La Dimensión Intercultural del Currículo, en un grupo del grado de Educación Social; Medios audiovisuales y Educación Intercultural, en un grupo del grado de Educación Social y Las tecnologías de la información y la comunicación en un grupo del grado de Magisterio en Educación Infantil) por medio de los cuales pretendíamos transmitir una cultura de la diversidad en los estudiantes que las han cursado. Las clases, a parte de contar con contenidos teóricos, han procurado ser vivenciales por medio de actividades en las que lxs estudiantes han participado de manera activa, procurando transformar a lxs estudiantes para posibilitar que ellxs sean capaces de transformar a otrxs.
- Hemos tutorizado a lxs estudiantes trabajos prácticos como complemento a la asignatura. Algunos de ellos está siendo colgados en el espacio virtual como forma de compartir herramientas de trabajo para atender a las diversidades. Para poder subir los trabajos de lxs estudiantes éstos han tenido que subirlos primero a alguna plataforma como youtube para poder poner sólo el enlace y que, en caso de los vídeos, no ocupara mucho espacio. Era un trabajo voluntario que no servía para la nota final por lo que se ha contado con un escaso número de trabajos. No obstante la plataforma queda a disposición para futuros cursos en los que, tal vez, sea más sencilla la subida de trabajos de estudiantes al encontrarse ya la plataforma habilitada desde el principio de curso.

En relación con la metodología del proyecto ha sido absolutamente participativa, se han ido dando pasos en función de lo que cada miembro del grupo ha ido realizando. Manteníamos reuniones periódicas para ir consensuando el tipo de material que iba a subirse al espacio virtual y luego por medio de correos electrónicos la persona responsable de cada una de las áreas (diversidades funcionales, culturales, sexo-genéricas e invisibles) iba enviado a la persona responsable de la creación y mantenimiento del espacio virtual el material que ésta iría colgando tras la oportuna revisión por su parte y por parte de la coordinadora del proyecto.

4. Recursos humanos

Las tareas realizadas por cada miembro del equipo han sido las siguientes:

Mercedes Sánchez Sáinz

- Coordinación de las reuniones y del proyecto
- Revisión del material entregado
- Búsqueda del material relativo a Diversidades Sexo-Genéricas
- Dinamización de sus clases

Soledad Trujillo Barbadillo

- Asistencia y participación en todas las reuniones
- Creación del espacio virtual
- Formación de los miembros en relación con el espacio virtual
- Revisión de los materiales entregados
- Dar forma al material para que tuviera una misma estructura y un enfoque basado en los derechos humanos
- Cargar en el espacio virtual todos los materiales

Isidro Moreno Herrero

- Asistencia y participación en todas las reuniones
- Orientación acerca del software más adecuado
- Dinamización de sus clases

José María Salguero Juan y Seva

- Asistencia y participación en todas las reuniones
- Dinamización de sus clases
- Búsqueda y aportación del material relativo a Diversidades Culturales y aportación de material de otras diversidades

Elisa Ruiz Veerman

- Asistencia y participación en todas las reuniones
- Búsqueda y aportación del material relativo a Diversidades Funcionales

Belén de la Rosa Rodríguez

- Asistencia y participación en todas las reuniones
- Búsqueda y aportación del material relativo a Diversidades Invisibles

5. Desarrollo de las actividades

- Reuniones. Se han mantenido seis reuniones en las que se ha ido dando forma a los apartados que iban a formar parte del espacio virtual y a la forma de presentación al alumnado
- Búsqueda de material. Los responsables de cada bloque buscaron de manera individual todo el material especificado en las reuniones: materiales, bibliografía, enlaces y documentos. Asimismo cada responsable escribió el párrafo que introduciría en la plataforma el tipo de diversidad del que se haría cargo (funcional, cultural, sexo-genérica o invisible)
- Diseño del espacio virtual. Se diseña una página de inicio desde la cual se pueden acceder a los materiales de las diferentes diversidades (se aporta pantallazo)

GENERANDO UNA CULTURA DE LA DIVERSIDAD

Este sitio tiene vocación de caja de herramientas, de baúl de sorpresas donde bucear, encontrar y guardar documentos llave que nos permitan ir abriendo puertas a las distintas diversidades y derribando muros conscientes e inconscientes...



Diversidades funcionales

<https://sites.google.com/site/proyectoinnovaciondiversidades/diversidad-funcional>

Diversidades culturales

<https://sites.google.com/site/proyectoinnovaciondiversidades/diversidades-culturales>

Diversidades sexo-genéricas

<https://sites.google.com/site/proyectoinnovaciondiversidades/diversidades-sexo-genericas>

Diversidades invisibles

<https://sites.google.com/site/proyectoinnovaciondiversidades/diversidades-invisibles>

Pulsando la chapa seleccionada se accede en todas ellas a la siguiente información: un párrafo introductorio y diferentes links que pueden pincharse para acceder a: bibliografía recomendada (un pdf con referencias bibliográficas), documentos de interés (investigaciones, artículos, documentos varios a los que acceder de manera directa), enlaces de interés (películas, cortos, páginas Web... con acceso directo desde la plataforma, especificando un resumen del contenido de cada uno de ellos), materiales (materiales de aplicación en aulas y grupos de trabajo que se pueden descargar y fotocopiar de manera directa)

- Creación de la plataforma

<https://sites.google.com/site/proyectoinnovaciondiversidades/home>

- Aportaciones de lxs estudiantes. Nos encontramos corrigiendo los trabajos presentados por los estudiantes por lo que todavía no hay muchos de ellos subidos a la plataforma pero queda abierto para hacerlo en cualquier momento. No obstante, la plataforma dispone de un enlace directo para poder colgar los trabajos de lxs estudiantes. Lo hemos denominado Trabajo Colaborativo

<https://sites.google.com/site/proyectoinnovaciondiversidades/trabajo-colaborativo>

En definitiva, se pretendía crear una plataforma virtual que no dependiera del campus de una determinada asignatura en un determinado curso. Una plataforma que sirviera para muchas asignaturas a lo largo de los cursos y en la que poder ir renovando el material colgado. Se ha logrado el objetivo básico del proyecto y entendemos que servirá para generar en los estudiantes una cultura de la diversidad curso tras curso