



Danza 09

Exposición de alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

Comisariada por
Pablo de Arriba, Teresa
Guerrero y Xana Kahle.

Entidades colaboradoras

Universidad Complutense de Madrid
Facultad de Bellas Artes de la UCM
Concejalía Delegada de Cultura del Ayuntamiento de Torrelodones
Escuela de Danza Municipal de Torrelodones

Comisarios y coordinadores de la Exposición

Pablo de Arriba, Teresa Guerrero y Xana Kahle

Coordinadores por parte de la Casa de Cultura de Torrelodones

Paloma Casado Flórez y Ana Martín Bartolomé Sanz

Diseño y maquetación

Teresa Guerrero y Xana Kahle

Fotografías

Teresa Guerrero y Xana

Edita

Ediciones Kahle

ISBN

978-84-692-3942-1

Danza 09

Prólogo

En el marco del Festival *Diez Días Danza* que cada año se celebra en la Casa de Cultura de Torrelodones, tiene lugar esta exposición de escultura que reúne las obras de trece jóvenes artistas de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

La calidad y diversidad de las soluciones plásticas planteadas por sus creadores da buena cuenta de los conocimientos y del esfuerzo por representar un tema siempre difícil y sugerente como la danza. Las obras denotan gran gusto estético en las composiciones, una base técnica sin la cual no es posible enfrentarse a algunos materiales y el buen hacer pausado que requiere la escultura a la hora de resolver las formas, prescindiendo de la anécdota, trasladando al volumen tridimensional aquello que llegará al espectador con rotundidad, con pureza, con frescura.

Estas originales obras que captan en un instante el movimiento a través del cuerpo humano o interpretan el ritmo en las propuestas más abstractas, están realizadas con materiales tan dispares como cerámica, resina, escayola, alambre, papel o madera e incluyen elementos menos frecuentes en la escultura como césped o imanes.

Danza trata, en definitiva, de la búsqueda personal de estos jóvenes creadores hacia nuevos lenguajes plásticos.

Xana Kahle

Prólogo

Es a través del cuerpo humano como la danza muestra su pasión y su belleza. De igual modo para el escultor el cuerpo humano, desde la antigüedad, se convierte en un instrumento de expresión constante hasta nuestros días a través del que manifestamos nuestros sentimientos más profundos.

En esta exposición danza y escultura, la expresión del movimiento y de la forma, se encuentran. Se trata de interpretar a través de la forma el gesto del movimiento. No es tarea fácil la encomendada a nuestros alumnos, quienes nos aportan soluciones personales.

Al igual que un mismo movimiento en la danza se representa cargado de connotaciones y expresiones propias del artista que lo ejecuta, en las esculturas de nuestros alumnos la sensibilidad y la visión personal de cada uno impregna y configura su obra.

Para un artista el tema de la danza puede ser tan difícil como sugerente: el movimiento, las poses, los ritmos, la música, las composiciones... En la exposición nuestros alumnos nos revelan soluciones interpretativas a través de su propia visión, sensibilidad e inquietudes artísticas.

Teresa Guerrero Serrano.

JUAN LAORDEN FITER



PIEL SOBRE CÉSPED
50 x 36 x 25 cm. Escayola

MAITE FORTUNY BALCELLS

TANZEN IM WALD
44,5 x 80 x 30 cm. Resina de poliéster



ISABEL MARTÍN MARTÍN



DANZA TRIBAL
75 x 30 x 15 cm. Arcilla roja

RAQUEL COBOS CLIMENT



EL TANGO
50 x 26 x 17 cm. Madera y cartón



ATTITUDE
54 x 40 x 15 cm. Hierro y cobre

ABRIL ARMENDÁRIZ TAPIA

EL QUE NO TENGA PIES, QUE BAILE CON LAS MANOS
31 x 22 x 24 cm. Escayola

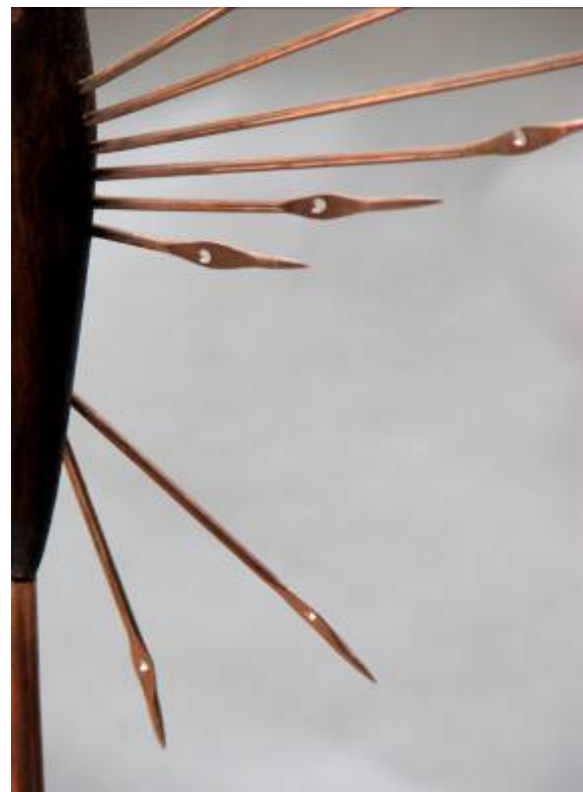




SIN TÍTULO
62 x 50 x 56 cm. Resina de poliéster

AUREL-GHINA CAZANARU

LA DANZA
76 x 41 x 7 cm. Metal y madera



ÁLVARO LALANDA GONZÁLEZ-BUENO



DESLIZANDO
60 x 40 x 20 cm. Escayola y aluminio anodizado

NADIA AWAMAT FERNÁNDEZ



LEVEDAD

27 x 21 x 21 cm. Metal, vidrio e imanes



SIN TÍTULO
70 x 50 x 30 cm. Arcilla refractaria

PILAR ACÓN SEGURA



BAILARINAS

Medidas variables. Papel pinocho y tul



CAJA DE LUZ
35 x 35 x 35 cm. Madera, papel vegetal y motor

Relación de expositores

Pilar Acón Segura

Joaquín Álvarez Méndez

Raquel Angulo Castaño

Abril Armendáriz Tapia

Nadia Awamat Fernández

Raquel Cobos Climent

María Collado González

Maite Fortuny Balcells

Aurel-Ghina Cazanaru

Álvaro Lalanda González-Bueno

Juan Laorden Fiter

Isabel Martín Martín

Irene Ochoa Bernabé

Del 18 al 27 de Junio, Sala Villaseñor, Casa de Cultura de Torrelodones,
Avda. Rosario Manzanque, 1, 28250 Torrelodones (Colonia), Madrid.

