



Proyecto de Innovación

Convocatoria 2016/2017

Nº de proyecto: 3

Título del proyecto: DIEZ AÑOS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN FILOLOGÍA  
CLÁSICA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID (III):  
ORGANIZACIÓN DE CONGRESO

Nombre del responsable del proyecto: FELIPE GONZALO HERNANDEZ MUÑOZ

Centro: FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento: FILOLOGÍA GRIEGA Y LING. INDOEUROPEA

## **1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto**

Como ya se indicó en la memoria de solicitud, el objetivo fundamental era la organización de un congreso sobre innovación docente en Clásicas (Enseñanza Secundaria y Universidad en la Comunidad Autónoma de Madrid) durante el curso académico 2016-7 y en él estaban llamados a participar:

- 1) Los directores de proyectos de innovación docente en el ámbito de las Clásicas en las universidades madrileñas.
- 2) Los directores de proyectos similares en Enseñanza Secundaria, especialmente los proyectos galardonados por la SEEC.
- 3) Cualquier iniciativa, en el campo privado o público, que tenga interés para ser compartida en dicho foro.

Estimábamos que dicho congreso sería un hito importante para la innovación docente en Clásicas y para las Humanidades en general, pues del intercambio de experiencias y proyectos entre docentes en Universidades y Secundaria pueden resultar iniciativas y propuestas más allá del concreto ámbito madrileño y de la Filología Clásica.

## **2. Objetivos alcanzados**

El Congreso previsto se realizó el 25-1-2017 en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense (sesiones de mañana en el Salón de Grados y de tarde en la Sala de Juntas) con un total de 16 ponencias presentadas y una mesa redonda final.

Dado el éxito obtenido, y respondiendo a las demandas de participantes y asistentes, los organizadores se plantean darle un carácter bianual. El próximo se incluiría dentro la planificación del próximo PIMCD que se presente.

El volumen con las diferentes contribuciones se ha subido como E-print (hasta la fecha ha recibido más de 500 descargas) en el Repositorio institucional:

<http://eprints.ucm.es/46107/>

## **3. Metodología empleada en el proyecto**

La justificación de un congreso como el propuesto radicaba en el alto número de iniciativas de innovación docente planteadas en la enseñanza de las lenguas y culturas clásicas en los últimos años en una Comunidad autónoma tan extensa y dinámica como la madrileña, y la conveniencia de organizar un foro abierto a profesionales tanto de Enseñanza Superior como Secundaria, ámbitos que suelen ir desligados en otros foros de innovación docente, algo que nosotros consideramos un error, pues los problemas que afectan a los estudiantes de los últimos cursos de Bachillerato son, en buena parte, compartidos por los de los primeros cursos en la Universidad, sobre todo en grupos de iniciación en una lengua, nivel cero, etc., de manera que las iniciativas emprendidas en uno u otro ámbito pueden ser mutuamente extrapolables.

La metodología para la organización del congreso incluyó:

- 1) Contactar con todos los directores de proyectos de innovación docente en Clásicas en las universidades públicas madrileñas.
- 2) Recabar la lista de premiados por la SEEC-Madrid en su convocatoria anual de innovación educativa en este ámbito.
- 3) Otro tipo de iniciativas docentes más a título personal.

Los organizadores del congreso han sido el mismo equipo responsable del proyecto en los dos años anteriores, especialmente los siguientes y con esta repartición de tareas:

Rosa María Mariño Sánchez-Elvira (catedrática IES "Gregorio Marañón" y colaboradora honorífica UCM): Iniciativas en Secundaria-SEEC.

M. Carmen González Vázquez (TU UAM): iniciativas en la UAM y otras universidades públicas madrileñas, excepto UCM.

Felipe G. Hernández Muñoz (CU UCM): iniciativas en UCM, reconocimiento de créditos, infraestructura material del congreso, etc.

Para colaborar en estas tareas también se ha incorporaron al equipo una estudiante de tercer ciclo UCM (Marina Salvador Jimeno), una miembro del PAS UCM (Pilar Coello Amor: Secretaria administrativa del Departamento de Filología Griega y Ling. Indoeuropea UCM) y una profesora de la UAM (Sandra Romano Martín).

#### **4. Recursos humanos**

Felipe G. Hernández Muñoz (responsable UCM del PIMCD), Rosa María Mariño Sánchez-Elvira, M. Carmen González Vázquez, Marina Salvador Jimeno, Pilar Coello Amor y Sandra Romano Martín, además de los ponentes y asistentes al congreso.

La preparación del E-print ha sido realizada por M. Carmen González Vázquez (UAM) y Felipe G. Hernández Muñoz (UCM) con el asesoramiento técnico de J. Manuel Macías.

#### **5. Desarrollo de las actividades**

El congreso se celebró el 25-1-2017 en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense con el siguiente Programa:

*CONGRESO DE INNOVACIÓN DOCENTE EN CLÁSICAS EN LA COMUNIDAD DE  
MADRID:  
ENSEÑANZA SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD*

(Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid, 25-1-2017)

#### **PROGRAMA**

10 h.: **INAUGURACIÓN OFICIAL** por parte del Decano de la Facultad de Filología (D. Eugenio Luján), del Presidente de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (D. Jesús de la Villa), del Presidente de la Fundación Pastor de Estudios Clásicos (D. Emilio Crespo) y de los Directores del Departamento de Filología Griega y Ling. Indoeuropea (D. José Manuel Floristán) y del Departamento de Filología Latina (dD. José Joaquín Caerols).

#### **MAÑANA**

10.30-12 h.: **PRIMERA SESIÓN**. Modera: Felipe G. Hernández Muñoz

10.30: Alejandro Pastor del Castillo: "Cultura clásica: más allá de lo clásico".

10.45: Patricia Cañizares Ferriz y Julia Aguilar Miquel: "Metodologías docentes innovadoras aplicables a la enseñanza y aprendizaje del Latín y la Cultura Clásica".

11.00: Camila Paz Obligado: "Implícate, implícalos: el alumnado como mediador del conocimiento".

11.15: Raquel Martín Hernández: “¡A escribir como los antiguos! Talleres de escritura griega y latina en papiro y *óstraka*”.

11.30: Debate

12-12.30: DESCANSO

12.30-14 h.: **SEGUNDA SESIÓN**. Modera: Carmen González Vázquez

12.30: Alicia Esteban Santos: “Vivir y recrear el mundo griego: proyecto de innovación educativa *Homérica*”

12.45: Felipe G. Hernández Muñoz: “Diez años de innovación docente en Clásicas en la Comunidad de Madrid y una semblanza docente de Demetrio Ducas (1480–1527), primer catedrático de la Complutense”.

13.00: Rosa Mariño Sánchez-Elvira: “Cruzar el Leteo y contarlo (De viaje con los clásicos)”.

13.15: Juan José Carracedo Doval: “Convertir al alumnado en protagonista de un proyecto: visitas guiadas para mayores en el Museo Arqueológico Nacional”.

13.30: Debate

14-16 h.: PAUSA PARA LA COMIDA

## TARDE

16-17.30 h.: **TERCERA SESIÓN**. Modera: Rosa Mariño Sánchez-Elvira

16.00: Helena González Vaquerizo: “*Kybernétes*: un curso de introducción al griego clásico en la plataforma edX”.

16.15: Francisco Clavero Sánchez - Berta Hernández García: “Gymkhana mitológica”.

16.30: María Isabel Rodríguez López: “*Mythos*: repertorio Iconográfico de la Mitología Clásica”.

16.45: Lucía Rodríguez González: “Un concurso de cultura clásica: actividad para un centro de E. Secundaria”.

17.00: Debate

17.30-18.00: DESCANSO

18.00-19.30 h.: **CUARTA SESIÓN**. Modera: Fernando García Romero

18.00: Cristina Martín Puente: “Aprovechamiento didáctico de la información sobre Filología Clásica en Internet mediante bases de datos adecuadas”.

18.15: Ángeles Patiño Patiño: “*Sympósion / Convivium*: una fiesta clásica para una semana cultural.”.

18.30: Felisa del Barrio Vega y Gonzalo Jerez Sánchez: “La epigrafía griega y latina en la enseñanza de las materias de Filología Clásica: aplicación de nuevas metodologías y nuevas tecnologías”.

18.45: Elena Coelho Sarro - Pilar Bornaechea Morlans: “CLASICALANDIA: un proyecto unificador”.

19.00: Debate.

19.30-20.00: **Mesa redonda** abierta a todos los participantes.

20.00: **CLAUSURA**

## 6. Anexos

Descarga del E-print con el PDF del volumen del congreso:

<http://eprints.ucm.es/46107/>

Se adjunta póster-tríptico del congreso:



# INNOVACIÓN DOCENTE EN CLÁSICAS EN LA CAM: ENSEÑANZA SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD

SALA DE JUNTAS, FACULTAD DE FILOLOGÍA  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID  
25 DE ENERO DE 2017

## PARTICIPANTES

Pilar Bornaechea Morlans, Patricia Cañizares Ferriz,  
Juan José Carracedo Doval, Francisco Clavero  
Sanchez, Elena Coelho Sarro, Alicia Esteban Santos,  
Fernando García Romero, Helena González Vaquerizo,  
Berta Hernández García, Felipe G. Hernández Muñoz,  
Rosa Mariño Sánchez-Elvira, Raquel Martín  
Hernández, Cristina Martín Puente, Alejandro Pastor  
del Castillo, Angeles Patiño Patiño, Camila Paz  
Obligado, Lucía Rodríguez González, María Isabel  
Rodríguez López, Isabel Velázquez Soriano

## COMITÉ ORGANIZADOR

Carmen González Vázquez (UAM),  
Rosa Mariño Sánchez-Elvira  
(IES Gregorio Marañón)  
Felipe G. Hernández Muñoz (UCM)

## COMITÉ TÉCNICO

Pilar Coello Araor (UCM),  
Marina Salvador Gimeno (UCM)  
Sandra Romano Martín (UAM)

PIMCD UCM-13/2015 Y 3/2016

