

DOCUMENTOS DE TRABAJO U.C.M. Biblioteca Histórica ; 05/03

Fuentes bibliográficas para el estudio del libro antiguo

(Mayo 2005)

Mercedes Cabello Martín

ÍNDICE

1. Convenciones descriptivas

1.1. Descripción del libro antiguo

1.2. Normas de catalogación

1.3. Autoridades

1.4. Identidad tipográfica

2. Repertorios de identificación

2.1. Papel

2.2. Tipografía

2.3. Ilustración del libro

2.4. Marcas tipográficas

2.5. Cronología

2.6. Toponimia

2.7. Encuadernación

2.8. Ex libris

2.9. Recopilaciones generales

3. Fuentes biográficas

3.1. Diccionarios Generales

3.2. Diccionarios Especializados

3.3. Diccionarios de impresores y libreros

3.4. Diccionarios de ilustradores

3.5. Diccionarios de anónimos y seudónimos

4. Repertorios bibliográficos

- 4.1. *Bibliografías de bibliografías*
- 4.2. *Bibliografías Nacionales*
- 4.3. *Criterio de compilación: Autor*
 - 4.3.1. Bibliografías individuales
 - 4.3.2. Bibliografías colectivas
 - 4.3.2. Bibliografías de autor omiso
- 4.4. *Criterio de compilación: Lugar de impresión*
 - 4.4.1. Tipobibliografías
 - 4.4.2. Impresores individuales
- 4.5. *Criterio de compilación: Época*
 - 4.5.1. Incunables
 - 4.5.2. Impresos siglo XVI
 - 4.5.3. Impresos siglo XVII
 - 4.5.4. Impresos siglo XVIII
- 4.6. *Criterio de compilación: Lengua*
- 4.7. *Criterio de compilación: Materia*
- 4.8. *Criterio de compilación: Características materiales*
- 4.9. *Criterio de compilación: Lugar de conservación*
 - 4.9.1. Catálogos colectivos
 - 4.9.2. Catálogos de Bibliotecas
 - 4.9.3. Catálogos de exposiciones
 - 4.9.4. Catálogos comerciales: librerías y subastas
- 4.10. *Criterio de compilación: Rareza*
 - 4.10.1. Libros perdidos
 - 4.10.2. Libros raros y curiosos
 - 4.10.3. Libros prohibidos
 - 4.10.4. Coleccionismo y bibliofilia

1. Convenciones descriptivas

1.1. Descripción del libro antiguo

- Amezúa y Gallo, Agustín G. de. *Cómo se hacía un libro en nuestro Siglo de Oro*. Madrid : Instituto de España, 1946
- Bowers, Fredson. *Principios de descripción bibliográfica*. Madrid : Arco Libros, 2001
- Delgado Casado, Juan. *Introducción a la bibliografía*. Madrid : Arco Libros, 2005
- Dunkin, Paul Shaner. *How to catalog a rare book*. 2nd ed. Rev. Chicago : American Library Association, 1979
- Gaskell, Philip: *A new introduction to bibliography*. New Castle (Delaware) : Oak Knoll Press, 1995
- Geldner, Ferdinand: *Manual de Incunables : introducción al mundo de la imprenta primitiva*. Madrid : Arco Libros, 1998
- Gilmont, Jean-François. *Le livre & ses secrets*. Genève : Droz ; Louvain-la-Neuve : Université Catholique de Louvain, 2003
- Haebler, Konrad: *Introducción al estudio de los incunables*. Edición de Julián Martín Abad. Madrid : Ollero y Ramos, 1995
- Lucía Mejías, Jose Manuel. *Imprenta y libros de caballerías*. Madrid : Ollero & Ramos, 2000
- Marsá, María. *El fondo antiguo en la biblioteca*. Gijón : Trea, 1999
- Martín Abad, Julián. *Los libros impresos antiguos*. Valladolid : Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, Universidad, D.L. 2004
- McKerrow, Ronald B. *Introducción a la bibliografía material*. Madrid : Arco Libros, 1998
- Moll, Jaime: *Problemas bibliográficos del libro del siglo de oro*. En Boletín de la Real Academia Española, LIX (1979), pp. 49-107

- Padwick, E. W. *Bibliographical method : an introductory survey*. Cambridge, London : James Clarke & Co., 1969
- Pedraza Gracia, José Manuel; Clemente San Román, Yolanda; Reyes Gómez, Fermín de los. *El libro antiguo*. Madrid : Síntesis, D.L. 2003
- Reyes Gómez, Fermín de los. *El libro en España y América : Legislación y censura (siglos XV-XVIII)*. Madrid : Arco/Libros, D.L. 2000
- Simón Díaz, José. *El libro español antiguo: análisis de su estructura*. Kassel : Reichenberger, 1983
- Zappella, Giuseppina. *Il libro antico a stampa : Struttura, tecniche, tipologie, evoluzione : Parte prima*. Milano : Editrice Bibliografica, 2001
- Zappella, Giuseppina. *Manuale del libro antico : Guida allo studio e alla catalogazione*. Milano : Editrice Bibliografica, 1996

1.2. Normas de catalogación

- *ISBD (A) : Descripción bibliográfica internacional normalizada para publicaciones monográficas antiguas*. Madrid : ANABAD ; Arco Libros, 1993
- Dureau, Jeanne-Marie; Merland, Marie-Anne. *Catalogue des livres anciens : recueil d'exemples destinés à illustrer l'ISBD (A)*. Villeurbanne : E.N.S.B., 1982
- Rossi, Marielisa. *Il libro antico dal XV al XIX secolo : analisi e applicazione della seconda edizione dell'Isbd(A)*. Firenze : Leo S. Olschki, 1994

1.3. Autoridades

- *Anonymus classics : a list of uniform headings for European literatures*. Second edition revised by the working group set up by the IFLA Standing Comitee of the section on cataloguing. 2004:
<<http://www.ifla.org/VII/s13/pubs/AnonymousClassics2004.pdf>>
- Biblioteca Nacional (Madrid). *Autoridades de la Biblioteca Nacional*. [CD-Rom]. Chadwyck Healey España, 1996- (Actualización semestral)
- Bibliothèque nationale de France. *Autorités BnF*:
<<http://noticesautorites.bnf.fr/>>

- Bibliothèque Nationale de France. *Les notices d'autorité des imprimés de BN-Opale Plus*. [CD-Rom]. Bibliothèque nationale de France / Bibliopolis, 2001
- CSIC: Catálogo CSIC Autoridades:
<http://aleph.csic.es/F?func=file&file_name=find-b&local_base=MAD10>
- Edit 16: Censimento delle edizioni italiane del XVI secolo. *Ricerca autori*:
<<http://edit16.iccu.sbn.it/ivain.htm>>
- Library of Congress (Washington). *Library of Congress Authorities*:
<<http://authorities.loc.gov/>>
- *List of uniform titles for liturgical works of the Latin rites of the Catholic Church*. Recommended by the Working Group on Uniform Headings for Liturgical Works. 2nd. Ed. Rev. London : IFLA, 1981:
<<http://www.ifla.org/VI/3/pubs/unititles.htm>>
- StaatBibliothek zu Berlin: <<http://stabikat.de:8080/>>

1.4. Identidad tipográfica

- *Código de Identidad : I. Reglas para su obtención*. Roma : Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche ; Madrid : Biblioteca Nacional, 1994

2. Repertorios de identificación

2.1. Papel

- Briquet, Charles-Moïse. *Les filigranes : dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600*. New York : Hacker Art Books, 1985
- Gayoso Carreira, Gonzalo. *Historia del papel en España*. Lugo : Diputación Provincial, 1994
- Valls i Subirá, Oriol. *La historia del papel en España*. Madrid : Empresa Nacional de Celulosas, 1978-1982

- Watermarks in incunabula printed in the low countries:
<<http://watermark.kb.nl/>>

2.2. Tipografía

- Carter, Harry: *Orígenes de la tipografía: punzones, matrices y tipos de imprenta (Siglos XV y XVI)*. Madrid : Ollero & Ramos, 1999
- Haebler, Konrad: *Typenrepertorium der wiegendrucke*. Halle [etc.] : Rudolf Haupt, 1905-1909
- Proctor, Robert. *An index to the early printed books in the British Museum from the invention of printing to the year 1500*. Mansfield Centre : Martino Fine Books , 1999
- Updike, Daniel Berkeley. *Printing types, their history, forms and use : a study in survivals*. London : Oxford University, 1937

2.3. Ilustración del libro

- Bénézit, Emmanuel. *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays*. Paris : Gründ, 1999
- Biblioteca Digital Dioscórides. Base de datos de grabados:
<<http://www.ucm.es/BUCM/foa/dioscorides.htm>>
- Bland, David. *A history of book illustration : the illuminated manuscript and the printed book*. London : Faber and Faber, 1958
- García Vega, Blanca. *El grabado del libro español : siglos XV-XVI-XVII : (aportación a su estudio con los fondos de las bibliotecas de Valladolid)*. Valladolid : Institución Cultural Simancas: Diputación Provincial de Valladolid, 1984
- Le Blanc, Charles. *Manuel de l'amateur d'estampes : contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations*. Amsterdam : G.W. Hissink, 1970
- Lyell, Janes Patrick Ronaldson. *La ilustración del libro antiguo en España*. Madrid : Ollero & Ramos, 1997

- Sander, Max. *Le livre a figures italien : depuis 1467 jusqu'à 1530 : essai de sa bibliographie et de son histoire*. Milano : Ulrico Hoepli, 1969

2.4. Marcas tipográficas

- Edit 16: Censimento delle edizioni italiane del XVI secolo. *Ricerca marche*: <<http://edit16.iccu.sbn.it/imain.htm>>
- Haebler, Konrad. *Spanische und Portugiesische Bücherzeichen des XV und XVI Jahrhunderts*. Naarden : Anton W. van Bekhoven, 1969
- McKerrow, Ronald B. *Printer's and publisher's devices in England and Scotland 1485-1640*. Londres : Bibliographical Society, 1881 (Edición facsímil de 2003)
- Silvestre, Louis-Catherine. *Marques typographiques ou Recueil des monogrammes, chiffres, enseignes, emblèmes, devises, rèbus et fleurons des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis l'introduction de l'imprimerie, en 1470, jusqu'a la fin du seizième siècle...* Bruxelles : Culture et Civilisation, 1966
- Universitat de Barcelona. *Marques d'impressors*: <<http://eclipsi.bib.ub.es/imp/impcat.htm>>
- Vaccaro, Emerenziana. *Le marche dei tipografi ed editori italiani del secolo XVI nella Biblioteca Angelica di Roma*. Firenze : Leo S. Olschki, 1983
- Vindel, Francisco. *Escudos y marcas de impresores y libreros en España durante los siglos XV a XIX (1485-1850)*. Barcelona : Orbis, 1492
- Zappella, Guiseppina. *Le marche dei tipografi e degli editori italiani del Cinquecento : repertorio di figure, simboli e soggetti e dei relativi motti*. Milano : Editrice Bibliografica, 1998

2.5. Cronología

- Agustí y Casanovas, Jacinto; Voltés Bou, Pedro. *Manual de cronología española y universal*. Madrid : CSIC, 1952
- Calendar converter: <<http://www.fourmilab.ch/documents/calendar/>>

- Calendar converter: <<http://www.calendarhome.com/convert/>>
- The Republican Calendar:
http://www.napoleon.org/en/essential_napoleon/calendar/index.asp
- Capelli, Adriano. *Cronologia, cronografia e calendario perpetuo : dal principio dell'era cristiana ai giorni nostri*. Milano : Ulrico Hoepli, 1969
- García Larragueta, Santos Agustín. *La datación histórica*. Pamplona : Ediciones Universidad de Navarra, S.A., 1998
- Jusué, Eduardo. *Tablas abreviadas para la reducción del cómputo árabe y del hebraico al cristiano y viceversa*. Madrid : tip. Fortanet, 1917
- Jusué, Eduardo. *Tablas de reducción del Cómputo Hebraico al Cristiano y viceversa : precedidas de una explicación en castellano y en latín compuestas por procedimientos completamente nuevos*. Madrid : Imprenta de L. Aguado, 1904

2.6. Toponimia

- Association of College and Research Libraries. Rare books and manuscript section. *Latin Place Names*:
<<http://www.lib.byu.edu/~catalog/people/rlm/latin/names.htm>>
- Cathedral Libraries Catalogue: Names of printing towns:
<<http://www.bibsoc.org.uk/cathlibs/towns/>>
- Fumagalli, Giuseppe. *Lexicon typographicum italiae : Dictionnaire Géographique d'Italie pour servir à l'histoire de l'imprimerie dans ce pays*. Firenze : Olschki, 2000
- Glossary of common Latin terms found in imprints of early printed books:
<<http://www.lib.byu.edu/~catalog/people/rlm/glossary/glossary.htm>>
- Graesse, Theodor. *Orbis Latinus online*:
<<http://www.columbia.edu/acis/ets/Graesse/contents.html>>
- Mantecón Navasal, José Ignacio. *Índice de nombres latinos de ciudades con imprenta 1448-1825*. México Universidad Nacional Autónoma. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1973

- *Tesaurus ISOC de topónimos 2004*. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004

2.7. Encuadernación

- Biblioteca Nacional (España). *Encuadernaciones españolas en la Biblioteca Nacional : [exposición celebrada en la Biblioteca Nacional en 1992]*. Madrid : Biblioteca Nacional : J. Ollero, 1992
- British Library. *Database of bookbindings*:
<http://prodigi.bl.uk/bindings/welcome.htm>
- Carpallo Bautista, Antonio. *Análisis documental de la encuadernación española : repertorio bibliográfico, tesaurus, ficha descriptiva*. Madrid : AFEDA, Asociación para el fomento de la encuadernación de arte, 2002
- Checa Cremades, José Luis. *Los estilos de encuadernación : (siglo III d. J.C.-siglo XIX)*. Madrid : Ollero y Ramos, D.L. 2003
- *Enciclopedia de la encuadernación*. Dirección y coordinación general, José Bonifacio Bermejo Martín. Madrid : Ollero & Ramos, D.L. 1998
- Universidad Complutense de Madrid. Biblioteca. *Encuadernaciones en la Biblioteca Complutense : [exposición] : catálogo*. Textos, Antonio Carpallo Bautista. Madrid : Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, D.L. 2005

2.8. Ex libris

- Biblioteca Nacional (Madrid). *Catálogo de ex libris de bibliotecas españolas en la Biblioteca Nacional*. Redactado por Consuelo Angulo Fernández y María Luisa Molina Guerra. [Madrid] : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989
- Delgado Casado, Juan. *Los ex libris españoles*. Valencia : Vicent García Editores, 1996
- Huarte Morton, Fernando. *El exlibris*. Madrid : Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros, 1987

- Sánchez Mariana, Manuel. *Bibliófilos españoles : Desde sus orígenes hasta los albores del siglo XX*. Madrid : Biblioteca Nacional [etc.], D.L. 1993
- 450 Muestra internacional de exlibris cervantinos : [catálogo de la exposición celebrada en la capilla del Oidor de Alcalá de Henares con motivo del 450 aniversario del nacimiento de Cervantes, 5 de abril-3 de mayo 1998]. Alcalá de Henares : Centro de Estudios Cervantinos, 1998

2.9. Recopilaciones generales

- Association of College and Research Library. Rare books and manuscripts section. *Directory of web resources for the rare materials catalogers*: <
<http://lib.nmsu.edu/rarecat/>>

3. Fuentes biográficas

3.1. Diccionarios Generales

- *Archivo Biográfico de España, Portugal e Iberoamérica (ABEPI)*. Redacción Víctor Herrero, L. Rosa Aguayo. München : Saur, 1986-1995 [Microfichas]
- *Índice biográfico de España, Portugal e Iberoamérica*. Editado y dirigido por Víctor Herrero Mediavilla y Lolita Rosa Aguayo Nayle. München : Saur, 1995 [Índice impreso del ABEPI]
- Feller, François-Xavier. *Biographie universelle ou Dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom*. Paris [etc.] : J. Leron [etc.], 1847-1850
- *IBN : Index bio-bibliographicus notorum hominum*. Edidit Jean-Pierre Lobies, Denise Masson-Steinbart et François-Pierre Lobies adiuvantibus. Osnabrück : Biblio Verlag, 1974-1993
- Michaud, Louis Gabriel. *Biographie universelle ancienne et moderne*. Graz : Akademische Druck, 1966 [Facsímil de la edición de París, 1843-1865]
- Slocum, Robert B. *Biographical dictionaries and related works : an international bibliography of more than 16,000 collective biographies*. 2nd. ed. Detroit: Gale Research, 1986

3.2. Diccionarios Especializados

- Álvarez de Baena, José Antonio. *Hijos de Madrid*. Madrid : Atlas, 1973
- Bayle, Antoine Laurent Jessé; Thillaye, Auguste. *Biographie médicale par ordre chronologique d'après Daniel Leclerc, Éloy, etc...* Paris : Adolphe Delahays, 1855
- *Biographisches lexicon der hervorragenden Ärzte aller Zeiten und Völker*. Unter mitwirkung der Herren E. Albert ... [et al.] ; und unter Spezial-redaktion von E. Gurlt und A. Wernich ; herausgegeben von August Hirsch. München ; Berlin : Urban & Schwarzenberg, 1962
- *Diccionario de historia eclesiástica de España*. Dirigido por Quintín Aldea Vaquero, Tomás Marín Martínez, José Vives Gatell. Madrid : Instituto Enrique Florez, 1972-1987
- *Diccionario histórico de la Compañía de Jesús : biográfico-temático*. Charles E. O'Neill, S.I., Joaquín María Domínguez (directores). Madrid : Universidad Pontificia de Comillas ; Roma Institutum Historicum, 2001
- Gams, Pius Bonifacius. *Series episcoporum Ecclesiae Catholicae*. Ratisbonae : typis et sumptibus Georgii Josephi Manz, 1873
- García Carraffa, Alberto; García Carraffa, Arturo. *Enciclopedia heráldica y genealógica hispanoamericana*. Madrid : Imprenta de Antonio Marzo, 1919-1920

3.3. Diccionarios de impresores y libreros

- Ascarelli, Fernanda; Menato, Marco. *La tipografia del '500 in Italia*. Firenze, Leo S. Olschki, 1989
- Bibliothèque nationale de France. *Autorités BnF*:
<<http://noticesautorites.bnf.fr/>>
- Borsa, Gedeon. *Clavis typographorum librariorumque italiae, 1465-1600*. Aureliae Aquensis (Baden-Baden) : Aedibus Valentini Koerner, 1980

- Delgado Casado, Juan. *Diccionario de impresores españoles (Siglos XV-XVII)*. Madrid : Arco Libros, 1996
- Edit 16: Censimento delle edizioni italiane del XVI secolo. *Ricerca editori*: <<http://edit16.iccu.sbn.it/imain.htm>>
- Geldner, Ferdinand. *Die Deutschen inkunabeldrucker : ein Handbuch der Deutschen buchdrucker des XV. jahrhunderts nach Druckorten*. Stuttgart : Anton Hiersemann, 1968-1970
- Gruys, J. A. *Thesaurus 1473-1800 : Dutch printers and booksellers*. Nieuwkoop : De Graaf, 1989
- Gutiérrez del Caño, Marcelino. “Ensayo para un catálogo de impresores españoles desde la introducción de la imprenta hasta fines del siglo XVIII”. En *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. Madrid. III época. V. III (1899) págs. 662-671, v. IV (1900) págs. 77-85, 267-272, 667-678, 736-739.
- Mellot, Jean Dominique; Queval, Élisabeth. *Répertoire d'imprimeurs libraries (vers 1500-vers 1810)*. . Paris : Bibliothèque nationale de France, cop.2004
- Muller, Jean. *Dictionnaire abrégé des imprimeurs/éditeurs français du seizième siècle*. Baden-Baden : Librairie Heitz, 1970
- Utrecht University Library. *Name list of printers in the Utrecht University Library*: < <http://drukkers.library.uu.nl/en/frames1024x768.htm> >

3.4. Diccionarios de ilustradores

- Bénézit, Emmanuel. *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays*. Paris : Gründ, 1999
- Le Blanc, Charles. *Manuel de l'amateur d'estampes : contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations*. Amsterdam : G.W. Hissink, 1970

3.5. Diccionarios de anónimos y seudónimos

- Barbier, Antoine Alexandre. *Dictionnaire des ouvrages anonymes*. Hildesheim : Georg Olms, 1963

- Franklin, Alfred. *Dictionnaire des noms, surnoms et pseudonymes latins de l'histoire littéraire du Moyen âge [1100 à 1530]*. Hildesheim [etc.] : George Olms, 2004
- Halkett, Samuel; Laing, John. *A dictionary of the anonymous and psudonimous literature of Great Britain : including the works of foreigners written in, or translated into the English language*. Edinburgh : William Paterson, 1882-1888
- Harzenbuch, Eugenio. *Unos cuantos seudónimos de escritores españoles con sus correspondientes nombres verdaderos*. Madrid : Sucesores de Rivadeneyra, 1904
- Melzi, Gaetano. *Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all'Italia*. New York : Burt Franklin, [1970?]
- Quérard, J-M. *Les supercheries littéraires dévoilées : galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires, et des éditeurs infidèles de la littérature française, pendant les quatre derniers siècles*. Hildesheim : Georg Olms, 1965 [Facsímil de la edición de París, 1869]
- Rogers, P. P.; Lapuente, F. A. *Diccionario de seudónimos literarios españoles, con algunas iniciales*. Madrid : Gredos, D.L. 1977

4. Repertorios bibliográficos

4.1. Bibliografías de bibliografías

- Besterman, Theodore. *A world bibliography of bibliographies*. Lausanne : Societas Bibliographica, 1965-1966
- Besterman, Theodore. *Early printed books to the end of the sixteenth century : a bibliography of bibliographies*. New York : Rowman and Littlefield, 1969
- *Bibliografía de bibliografías locales*. Madrid : Biblioteca Nacional. Servicio de Información Bibliográfica, 1987
- Delgado Casado, Juan; Martín Abad, Julián. *Repertorios bibliográficos de impresos del siglo XVI*. Madrid : Arco Libros, 1993

- Delgado Casado, Juan. *Un siglo de bibliografía en España*. Madrid : Ollero & Ramos, 2001

4.2. Bibliografías Nacionales

- Antonio, Nicolás. *Biblioteca Hispana nova, sive Hispanorum scriptorum qui ab anno MD ad MDCLXXXIV fluere notitia...* Matriti : apud Joachimum de Ibarra, 1738-1788
- Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispano-americano : bibliografía general española e hispano-americana desde la invención de la imprenta hasta nuestros tiempos...* Barcelona : Librería Palau, 1948-1977
- Pollard, A. W. *A short-title catalogue of books printed in England, Scotland, & Ireland and of English books printed abroad 1475-1640*. London : Bibliographical Society, 1976-1986

4.3. Criterio de compilación: Autor

4.3.1. Bibliografías individuales

- Lazcano González, Rafael. *Fray Luis de León: Bibliografía*. Madrid : Ed. Revista Agustiniiana, 1990
- Llana, Maximino. *Bibliografía del V. P .M .Fr. Luis de Granada de la Orden de Predicadores*. Salamanca : Imp. Calatrava, 1926-28
- Odriozola, Antonio. *La caracola del bibliófilo nebrisense o La casa a cuestras indispensable al amigo de Nebrija para navegar por el proceloso de sus obras*. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Nicolás Antonio, 1946
- Rius, Leopoldo. *Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra*. New York : Burt Franklin, 1970
- Rogent, Elies; Durán, Estanislau. *Bibliografía de les impressions Lul-Lianes*. Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1927
- Suñé Benages, Juan. *Bibliografía crítica de ediciones del Quijote impresas desde 1605 hasta 1917*. Barcelona : Perelló, 1917

4.3.2. Bibliografías colectivas

- Agustín Ladrón de Guevara, José María; Salvador Barahona, M^a Luisa. *Ensayo de un catálogo bio-bibliográfico de escritores judeo-españoles-portugueses del siglo X al XIX*. Madrid : Porrúa, 1983
- *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. Première partie, Bibliographie, par les pères Augustin et Aloys De Backer. Seconde partie, Histoire par le père Auguste Carayon*. Repr. facs. de la ed. de Bruxelles, 1890-1909. Mansfield Centre, CT : Martino Publishing, [1998]
- Colmeiro, Manuel. *Biblioteca de los economistas españoles en los siglos XVI, XVII y XVIII*. Madrid : Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1879
- Fabricius, Johann Albert. *Bibliotheca latina mediae et infimae aetatis*. Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1962
- Gari y Siumell, José. *Biblioteca Mercedaria, o sea Escritores de la celestial, real y militar Orden de la Merced...* Barcelona : imp. De los Herederos de la Viuda Pla, 1875
- Herrera Navarro, Jerónimo. *Catálogo de autores teatrales del siglo XVIII*. Madrid : Fundación Universitaria Española, 1993
- Latassa y Ortín, Félix de. *Biblioteca Nueva de escritores aragoneses*. Pamplona : en la oficina de Joaquín de Domingo, 1798-1802
- Latassa y Ortín, Félix de. *Biblioteca Nueva de escritores aragoneses*. Edición electrónica a cargo de Manuel José Pedraza Gracia, José Angel Sánchez Ibáñez y Luis Julve Larraz. Zaragoza, 1999: <http://155.210.60.15/Latassa/Latassa.html>
- Rezábal y Ugarte, José de. *Biblioteca de los escritores que han sido individuos de los seis colegios mayores de San Ildefonso de la Universidad de Alcalá, de Santa Cruz de la de Valladolid, de San Bartolomé de Cuenca, San Salvador de Oviedo y del Arzobispo de la de Salamanca*. Madrid : Imprenta de Sancha, 1805
- Sempere y Guarinos, Juan. *Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Carlos III*. Madrid : Imprenta Real, 1789
- Serrano y Sanz, Manuel. *Apuntes para una biblioteca de escritoras españolas desde el año 1401 al 1833*. Madrid : Sucesores de Rivadeneyra [etc.], 1903-1905

- Simón Díaz, José. *Dominicos de los siglos XVI y XVII: escritos localizados*. Madrid : Fundación Universitaria Española ; Universidad Pontificia de Salamanca, 1977
- Simón Díaz, José. *Jesuitas de los siglos XVI y XVII: escritos localizados*. Madrid : Fundación Universitaria Española ; Universidad Pontificia de Salamanca, 1975
- Simón Palmer, Carmen. *Escritoras Españolas del siglo XIX : manual bio-bibliográfico*. Madrid : Castalia, 1991
- Ximeno, Vicente. *Escritores del Reyno de Valencia, cronológicamente ordenados desde el año 1238 hasta el de 1747*. Valencia : Joseph Estevan Dolz, 1747-1749

4.3.2. Bibliografías de autor omiso

- Barbier, Antoine Alexandre. *Dictionnaire des ouvrages anonymes*. Hildesheim : Georg Olms, 1963
- Halkett, Samuel; Laing, John. *A dictionary of the anonymous and pseudonymous literature of Great Britain : including the works of foreigners written in, or translated into the English language*. Edinburgh : William Paterson, 1882-1888
- Melzi, Gaetano. *Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all'Italia*. New York : Burt Franklin, [1970?]
- Quérard, J-M. *Les supercheres littéraires dévoilées : galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires, et des éditeurs infidèles de la littérature française, pendant les quatre derniers siècles*. Hildesheim : Georg Olms, 1965 [Facsimil de la edición de París, 1869]

4.4. Criterio de compilación: Lugar de impresión

4.4.1. Tipobibliografías

España:

- Catalina García, Juan. *Ensayo de una tipografía complutense*. Madrid : imprenta y fundición de Manuel Tello, 1889

- Clemente San Román, Yolanda. *Tipobibliografía madrileña : la imprenta en Madrid en el siglo XVI*. Kassel : Reichenberger, 1998
- Domínguez Guzmán, Aurora. *La imprenta en Sevilla en el siglo XVII (Catálogo y análisis de su producción) : 1601-1650*. Sevilla : Secretariado de Publicaciones de la Universidad, 1992
- López-Huertas Pérez, María José. *Bibliografía de impresos granadinos de los siglos XVII y XVIII*. Granada : Universidad : Diputación Provincial, 1997
- Marsá, María. *La imprenta en La Rioja (Siglos XVI-XVII)*. Madrid : Arco Libros, 2002
- Martín Abad, Julián. *La imprenta en Alcalá de Henares (1502-1600)*. Madrid : Arco Libros, 1991
- Martín Abad, Julián. *La imprenta en Alcalá de Henares (1601-1700)*. Madrid : Arco Libros, 1999
- Martín Abad, Julián. *Post-incunables ibéricos*. Madrid : Ollero & Ramos, 2001
- Norton, Frederick John. *A descriptive catalogue of printing in Spain and Portugal 1501-1520*. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 1978
- Norton, Frederick John. *La imprenta en España 1501-1520*. Ed. anotada, con un nuevo Índice de libros en España, 1501-1520, por Julián Martín Abad. Madrid : Ollero & Ramos, 1997
- Pérez Pastor, Cristóbal. *Bibliografía madrileña*. Madrid : Tipografía de los Huérfanos [etc.], 1891-1907
- Pérez Pastor, Cristóbal. *La imprenta en Medina del Campo*. Madrid : Sucesores de Rivadeneyra, 1895
- Pérez Pastor, Cristóbal. *La imprenta en Toledo*. Madrid : imprenta y fundición de Manuel Tello, 1887
- Reyes Gómez, Fermín de los. *La imprenta en Segovia (1472-1900)*. Madrid : Arco Libros, 1972
- Ruiz Fidalgo, Lorenzo. *La imprenta en Salamanca (1501-1600)*. Madrid : Arco Libros, 1994

- Sánchez, Juan Manuel. *Bibliografía aragonesa del siglo XV*. Madrid : Arco Libros, 1991 [Facsimil de la edición de Madrid, 1913-1914]

Otros países:

- Anselmo, Antonio Joaquim. *Bibliografía das obras impresas e Portugal no seculo XVI*. Lisboa : Biblioteca Nacional, 1926
- Baudrier, Henri. *Bibliographie lyonnaise : recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs... de Lyon au XVIe. Siècle*. Genève : Slatkine Reprints, 1998-1999
- García Icazbalceta, Joaquín. *Bibliografía mexicana del siglo XVI : catálogo razonado de libros impresos en México de 1539 a 1600*. México : Fondo de Cultura Económica, 1954
- Moreau, Brigitte. *Inventaire chronologique des éditions parisiennes du XVIe. siècle... d'après les manuscrits de Philippe Renouard*. Paris : Imprimerie Municipale, 1972-1985
- Peeters-Fontainas, Jean. *Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas Méridionaux*. Nieuwkoop : B. de Graaf, 1965

4.4.2. Impresores individuales

España:

- Griffin, Clive. *The Crombergers of Sevilla : the history of a printing and merchant dynasty*. Oxford : Clarendon Press, 1988
- Wagner, Klaus. *Martín de Montedoca y su prensa : contribución al estudio de la imprenta y de la bibliografía sevillanas del siglo XVI*. Sevilla : Universidad de Sevilla, 1982
- Mosquera Armendáriz, José Antonio. *Compendio de la vida y obra de A.G. Brocar*. Pamplona : J. A. Mosquera A., 1989
- Pettas, William. *A History & bibliography of the Giunti (Junta) printing family in Spain, 1526-1628*. New Castle, Delaware : Oak Knoll Press, 2005

- Rodríguez Moñino, Antonio. *La imprenta de Don Antonio de Sancha, 1771-1790 : primer intento de una guía bibliográfica para uso de los coleccionistas y libreros*. Madrid : Castalia, 1971
- Ruiz Lasala, Inocencio. *D. Benito Monfort y su oficina tipográfica (1757-1852)*. Zaragoza : V Centenario de la Introducción de la Imprenta en Valencia , 1974

Otros países:

- Renouard, Philippe. *Annales de l'imprimerie des Estienne ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions*. New York : Burt Franklin, 1972
- Renouard, Philippe. *Bibliographie des éditions de Simon de Colines : 1520-1546 : avec une notice biographique et 37 reproductions en facsimilé*. Nieuwkoop : De Graaf, 1990
- Renouard, Philippe. *Bibliographie des impressions et des œuvres de Josse Badius Ascensius, imprimeur et humaniste, 1462-1535*. New York : Burt Franklin, [1967]
- Voet, Leon. *The Plantin press (1555-1589) : a bibliography of the works printed and published by Christopher Plantin at Antwerp and Leiden*. Amsterdam : Van Hoeve, 1980-1983

4.5. Criterio de compilación: Época

4.5.1. Incunables

Repertorios generales:

- *Gesamtkatalog der Wiegendrucke*. Stuttgart : Anton Hiersemann, 1968-
- Hain, Ludwig. *Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD*. Milano : Görlich, 1948 [Reproduce la edición de Stuttgart, 1826-1938]
- Copinger, Walter Arthur. *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum*. Milano : Görlich, 1950 [Reproduce la edición de Londres, 1895-1902]
- Reichling, Dietrich. *Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum*. Monachii : sumptibus Iac. Rosenthal, 1905-1911

- *Incunabula Short-title Calalogue (ISTC)*: Disponible on line mediante pago en: <<http://oclpica.org/?id=2&ln=uk>>
- *Illustrated Incunabula Short-title Calalogue (IISTC)* [CD-Rom]. London : British Library / Gale Group, 1999. Es la versión en CD-Rom del ISTC, con la adición de algunas páginas digitalizadas de cada obra.
- *Incunabula : The printing revolution in Europe 1455-1500*. [Microfichas]. Woodbridge : Research Publications, 1992. Colección basada en el Incunabula Short-title Calalogue (ISTC)

Catálogos colectivos:

- Bohonos, Maria; Szandorowska, Eliza. *Incunabula quae in Bibliothecis Poloniae asservantur*. Wratislaviae [etc.] : ex Officina Instituti Ossoliniani, 1970
- *Catálogo general de incunables en bibliotecas españolas*. Coordinado y dirigido por Francisco García Craviotto. Madrid : Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989-1990
- Martín Abad, Julián. *Catálogo General de Incunables en Bibliotecas Españolas (CIE) : adiciones y correcciones (I)*. Madrid : Biblioteca Nacional, 1991
- Martín Abad, Julián. *Catálogo General de Incunables en Bibliotecas Españolas (CIE) : adiciones y correcciones (II)*. Madrid : Biblioteca Nacional, 1994
- *Indice Generale degli Incunaboli delle Biblioteche d'Italia*. A cura del Centro Nazionale d'Informazioni Bibliografiche. Roma : La Librería dello Stato, 1943-1981
- Goff, Frederick Richmond: *Incunabula in American Libraries : A third census of fifteenth-century books recorded in North American collections*. New York : Kraus Reprint, 1973 [La edición original es de 1964]
- *Os incunábolos das bibliotecas portuguesas*. Lisboa : Biblioteca Nacional, 1995
- Pellechet, Marie. *Catalogue general des incunables des Bibliothèques publiques de France*. Nendeln (Liechtenstein) : Kraus-Thomsom, 1970 [Reproduce los tres

primeros volúmenes de la edición de París, 1897-1909; y el manuscrito de Marie Pellechet preparado por Marie-Louis Polain a partir del volumen 4]

- Polain, Marie-Louis. *Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des Bibliothèques de Belgique*. Bruxelles : Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique, 1932
- Rhodes, Dennis Everard. *Incunabula in Greece : a first census*. München : Kraus International Publications, 1981
- Sajó, Géza; Soltész, Erzsébet. *Catalogus incunabulorum quae in Bibliothecis Publicis Hungariae asservantur*. Budapestini : in aedibus Academiae Scientiarum Hungaricae, 1970
- Thienen, Gerard van. *Incunabula in Dutch libraries : a census of fifteenth-century printed books in Dutch public collections*. Nieukoop : De Graaf, 1983
- Yukishima, Koichi. *Union Catalogue of incunabula in Japanese libraries (IJL)*. Tokyo : Yushodo Press, 1995

Catálogos de bibliotecas:

- Bayerische Staatsbibliothek (Munich). *Bayerische Staatsbibliothek Inkunabelkatalog : BSB-Ink*. Wiesbaden : Dr. Ludwig Reichert, 1988-
- Biblioteca Nacional (Lisboa). *Catálogo de incunábulo*s. Lisboa : Biblioteca Nacional, 1988
- *Catalogue of books printed in the XVth century, now in the British Museum*. London : The Trustees of the British Museum, 1963 [Reproduce la edición de Londres, 1908-1949]
- Proctor, Robert. *An index to the early printed books in the British Museum from the invention of printing to the year MD. With notes of those in the Bodleian Library*. London : Kegan, Paul, Trench, Trübner and Company, 1898
- Rhodes, Denis Everard. *A catalogue of incunabula in all the libraries of Oxford University outside the Bodleian*. Oxford : Clarendon Press, 1982

- Universidad Complutense. Biblioteca. *Catálogo de incunables de la Biblioteca de la Universidad Complutense*, por Josefina Cantó Bellod y Aurora Huarte Salves. Madrid : Editorial Complutense, 1998

Repertorios especializados:

- Bohatta, Hanns. *Liturgische Bibliographie des XV. Jahrhunderts, mit Ausnahme der Missale und Livres d'heures*. Wien : Gilhefer & Ranchburg, 1911
- Flodr, Miroslav. *Incunabula classicorum : Wiegendrucke der griechischen und römischen Literatur*. Amsterdam : Adolf M. Hakkert, 1973
- Haebler, Konrad. *Bibliografía ibérica del siglo XV : enumeración de todos los libros impresos en España y Portugal hasta el año 1500*. Madrid : Julio Ollero, 1992. [Facsímil de la edición de La Haya, 1903-1917]
- Klebs, Arnold. *Incunabula scientifica et medica*. Hildesheim : Georg Olms, 1963
- Legrand, Émile. *Bibliographie hellénique des XVe. et XVIe. siècles, ou description raisonnée des ouvrages publiés en grec [ou] par des Grecs aux XVe. et XVIe. Siècles, accompagnés de notices biographiques, tables chronologiques, notes, documents et index*. Paris : Maisonneuve & Larose, 1962 [Facsímil de la edición de 1885-1906]
- Méndez, Francisco. *Typographia española ó Historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España...* Madrid : en la imprenta de la viuda de D. Joachin Ibarra, 1796
- Offenberg, A. K. *Hebrew incunabula in public collections : a first international census*. Nieuwkoop : De Graaf, 1990
- Vindel, Francisco. *El arte tipográfico en España durante el siglo XV*. Madrid : Dirección General de Relaciones Culturales, 1949-1954

4.5.2. Impresos siglo XVI

- Adams, Herbert Mayow. *Catalogue of books printed on the continent of Europe, 1501-1600 in Cambridge Libraries*. Cambridge : at the University Press: Oak Knoll Press, 1999

- *Index Aureliensis : catalogus librorum sedecimo saeculo impressorum*. Baden-Baden : Valentin Koerner, 1971-

4.5.3. Impresos siglo XVII

- Simón Díaz, José. *Impresos del siglo XVII: bibliografía selectiva por materias de 3.500 ediciones príncipes en lengua castellana*. Madrid : CSIC, Instituto Miguel de Cervantes, 1972

4.5.4. Impresos siglo XVIII

- Aguilar Piñal, Francisco. *Bibliografía de autores españoles del siglo XVIII*. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Miguel de Cervantes, 1981-1995

4.6. Criterio de compilación: Lengua

- Aguiló i Fuster, Marià. *Catálogo de obras en lengua catalana impresas desde 1474 hasta 1860*. Barcelona ; Sueca : Curial, 1977
- Michel, Suzanne; Miche, Paul-Henri. *Répertoire des ouvrages imprimés en langue italienne au XVIIe siècle*. Firenze : Leo S. Olschki, 1970
- Ribelles Comín, José. *Bibliografía de la lengua valenciana, o sea Catálogo razonado alfabético de autores de los libros ... que escritos en lengua valenciana y bilingüe han visto la luz pública desde el establecimiento de la imprenta en España*. Madrid : tip. De la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1929

4.7. Criterio de compilación: Materia

- Alenda y Mira, Jenaro. *Relaciones de solemnidades y fiestas públicas de España*. Madrid : Sucesores de Rivadeneyra, 1903
- Almirante, José. *Bibliografía militar de España*. Madrid : Imp. Manuel Tello, 1876

- Castañeda y Alcover, Vicente. *Ensayo de una bibliografía comentada de manuales de artes, ciencias y oficios, costumbres públicas y privadas de España : (siglos XVI al XIX)*. Madrid : Real Academia de la Historia, 1955
- Carmena y Millán, Luis. *Bibliografía de la tauromaquia ; seguida de Tauromaquia, apuntes bibliográficos*. Madrid : Julio Ollero, 1992 [Facsímil de la edición de Madrid, 1883 y 1888]
- Cotarelo y Mori, Emilio. *Bibliografía de las controversias sobre la licitud del teatro en España*. Madrid : Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1904
- *Ensayo de una bibliografía marítima española*. Barcelona : Instituto Nacional del Libro Español : Diputación Provincial, 1943
- Foulché-Delbosc, Raymond. *Bibliographie des voyages en Espagne et Portugal*. Amsterdam : Meridian Publishing, 1969 [Reimpresión de la edición de París, 1969]
- Fradejas Rueda, Jose Manuel. *Ensayo de una bibliografía de los libros españoles de cetrería y montería (Siglos XIII-XVII)*. Madrid : Cairel, 1985
- García Moreno, Melchor. *Catálogo paremiológico*. Madrid : Ollero & Ramos : Biblioteca Histórica del Ayuntamiento de Madrid, 1995
- Herrero Salgado, Félix. *Aportación bibliográfica a la oratoria sagrada española*. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1971
- López Piñero, José María. *Los impresos científicos españoles de los siglos XV y XVI : inventario, bibliometría y thesaurus*. Valencia : Universidad, Cátedra de Historia de la Medicina, 1981
- Martínez Reguera, Leopoldo. *Bibliografía hidrológico-médica española. 1ª Parte, Sección Impresos*. Madrid : Sucesores de Rivadeneyra, 1896
- Mateu y Llopis, Felipe. *Bibliografía de la historia monetaria de España : con suplementos referentes a los países con ella más relacionados*. Madrid : Fábrica Nacional de Moneda y Timbre , 1958
- Nissen, Claus. *Die botanische Buchillustration : ihre Geschichte und Bibliographie*. Stuttgart : Anton Hiersemann, 1966

- Nissen, Claus. *Die zoologische Buchillustration : ihre bibliographie und geschichte*. Stuttgart : Anton Hiersemann, 1969-1978
- Odriozola, Antonio. *Catálogo de libros litúrgicos, españoles y portugueses, impresos en los siglos XV y XVI*. Pontevedra : Museo de Pontevedra, 1996
- Pohler, Johann. *Bibliotheca historico-militaris : systematische Uebersicht der Erscheinungen aller Sprachen auf dem Gebiete der Geschichte der Kriege und Kriegswissenschaft...* New York : Burt Franklin, [1961]
- Rodríguez-Moñino, Antonio. *Nuevo diccionario bibliográfico de pliegos sueltos poéticos : (siglo XVI)*. Madrid : Castalia, 1997
- Sánchez Alonso, María Cristina. *Impresos de los siglos XVI y XVII de temática madrileña*. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1981
- Simón Palmer, María del Carmen. *Bibliografía de la gastronomía española : notas para su realización*. Madrid : Velázquez, 1977
- Simón Palmer, María del Carmen. *Bibliografía de la gastronomía y la alimentación en España*. Gijón : Trea, 2003
- Uhagón, Francisco R. de. *Estudios bibliográficos : la caza*. Madrid : [Guillermo Blázquez], 1981

4.8. Criterio de compilación: Características materiales

- Donati, Lamberto. *Bibliografia della miniatura*. Firenze : Leo S. Olschki, 1972
- Duportal, Jeanne. *Étude sur les livres à figures édités en France de 1601 à 1660. Contribution au catalogue général des livres à figures du XVIIe siècle (1601-1633)*. Genève : Slatkine ; Paris : Gaspas, 1992

4.9. Criterio de compilación: Lugar de conservación

4.9.1. Catálogos colectivos

Europa:

- Gabriel (Gateway to Europe's National Libraries): <<http://www.kb.nl/gabriel/>>

- The Hand Printed Book (HPB): <<http://www.cerl.org/>> Es una base de datos creada por iniciativa del CERL (Consortium of European Research Libraries), que contiene libros impresos en Europa anteriores a 1830. Recoge los datos de 19 catálogos europeos, entre los que se encuentran los de la Biblioteca Nacional de Madrid, Biblioteca Nacional de Lisboa, Bibliothèque Nationale de France, British Library, Oxford Libraries, Catalogo Unico Italiano, etc.
- La Universidad de Karlsruhe <<http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk.html>> ofrece el catálogo virtual Karlsruher Virtueller Katalog, desde el que podemos hacer una búsqueda múltiple en varios catálogos de bibliotecas alemanas, austriacas y suizas, así como en numerosas bibliotecas y catálogos colectivos del resto del mundo.

España:

- *Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español : S. XVII [A-C]*. Madrid : Arco Libros, 1988-1991
- *Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español : S. XIX [A]*. Madrid : Arco Libros, 1989-1991
- Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español (PABI): <<http://www.mcu.es/ccpb/index.html>>, ha sido elaborado por el Ministerio de Educación y Cultura y por las Comunidades Autónomas, y tiene como objeto la descripción de las bibliotecas públicas y privadas del Patrimonio Bibliográfico.
- Catalogo Colectivo de las Universidades de Cataluña: <<http://www.cbuc.es/ccuc/>>
- Red de Bibliotecas Universitarias (REBIUN): <<http://www.crue.org/cgi-bin/rebiun>>

Francia:

- Catálogo Colectivo de Francia: <<http://www.ccf.fr/bnf.fr/>>

Reino Unido:

- COPAC: <<http://copac.ac.uk/copac>> , catálogo colectivo que recoge los fondos de la British Library además de los de 22 bibliotecas Universitarias de Gran Bretaña e Irlanda.

Italia:

- IRIS (Asociación de bibliotecas histórico-artísticas y humanísticas de Florencia): <<http://www.iris.firenze.it/>>
- El Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche (ICCU), dependiente del Ministero per i Beni Culturali e Ambientale es el encargado de impulsar el catálogo colectivo del libro italiano existente en bibliotecas públicas y privadas: <<http://opac.sbn.it/cgi-bin/IccuForm.pl?form=WebFrame>>

Alemania:

- La Universidad de Karlsruhe <<http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk.html>> ofrece el catálogo virtual Karlsruher Virtueller Katalog, desde el que podemos hacer una búsqueda múltiple en varios catálogos de bibliotecas alemanas. No se trata de un catálogo colectivo sino de un metabuscador.

Austria:

- El Catálogo Colectivo de las Bibliotecas de Austria, Online-Katalogen des Österreichischen Bibliothekenverbundes, comprende La Österreichische Nationalbibliothek, de Viena, y otras bibliotecas universitarias, tanto de Viena como de Graz, Innsbruck, Klagenfurt, Leoben, Linz, Mödlinga y Salzburg: <<http://www.bibvb.ac.at/verbund-opac.htm>>

Bélgica:

- El Catálogo Colectivo de Bélgica (CCB) es accesible, por el momento en CD-ROM, aunque próximamente esta previsto el volcado en DVD. Toda la información sobre el catálogo colectivo belga se encuentra en: <<http://www.libis.kuleuven.ac.be/libis/ccb/>>

- La red LIBIS-NET, agrupa 16 bibliotecas de las universidades de Bruselas, Namur y la católica de Lovaina. Comprende un buen número de libros antiguos, la mayoría procedente de Lovaina:
<<http://www.libis.kuleuven.ac.be/libis/index.html> >

Portugal:

- El catálogo colectivo portugués, PORBASE, recoge los catálogos de la Biblioteca Nacional y de otras 143 bibliotecas. Por lo que respecta al libro antiguo, destacan los conservados por la Biblioteca Nacional, con 1.500 incunables, y un importante número de ejemplares de los siglos XVI y siguientes. A través de la página Web de la Biblioteca Nacional de Portugal se puede acceder a PORBASE a través de la interfaz:
<<http://sirius.bn.pt/sirius/sirius.exe>>

Estados Unidos:

- National Union Catalogue (NUC). *The Pre-1956 imprints : a cumulative author list representating Library of Congress printed cards an titles reported by other American Libraries*. London : Mansell, 1968-1981 [754 v.]

4.9.2. Catálogos de Bibliotecas

España:

- Biblioteca Nacional, Madrid: < <http://www.bne.es> >
- Biblioteca de Cataluña: < [http:// www.gencat.es/bc/](http://www.gencat.es/bc/) >
- Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid:
<<http://www.ucm.es/BUCM/index.htm>>
- Biblioteca de la Universidad de Granada: <<http://www.ugr.es/%7Ebiblio/>>
- Biblioteca de la Universidad de Navarra: <<http://www.unav.es/biblioteca>>
- Biblioteca de la Universidad de Salamanca: <<http://sabus.usal.es/catalogo.htm>>
- Biblioteca de la Universidad de Santiago de Compostela: <<http://busc.usc.es/>>
- Biblioteca de la Universidad de Sevilla: <<http://bib.us.es/>>

- Biblioteca de la Universidad de Valencia: < <http://www.uv.es/~infobib/>>
- Biblioteca de la Universidad de Valladolid: <<http://biblioteca.uva.es/>>
- Biblioteca de la Universidad de Zaragoza:
<<http://wzar.unizar.es/doc/buz/bibliotecas/bguz/index.html>>
- Biblioteca de la Universitat de Barcelona:
<<http://eclipsi.bib.ub.es/virtua2/catalan/index.html>>
- Real Biblioteca: < <http://realbiblioteca.patrimonionacional.es>>
- Red de Bibliotecas del CSIC: <<http://www.csic.es/cbic/cbic.htm>>

Francia:

- Bibliothèque Nationale de France (París). *Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale*. Paris : Imp. Joseph Floch, 1967 (231 v.)
- Bibliothèque National de France: <<http://www.bnf.fr>>
- Entre las bibliotecas municipales caben destacar las de Lyon, con un importantísimo fondo antiguo < <http://www.bm-lyon.fr> >

Reino Unido:

- British Library (Londres). *The British Library general catalogue of printed books to 1975*. London : Saur, 1979-1987 (360 v.)
- British Library (Londres). *The British Library general catalogue of printed books to 1975*. [5 CD-Rom]. [Eton, Windsor] : Saztec, 1991
- British Library (Londres): <<http://www.bl.uk/catalogues/listings.html>>
- Universidad de Oxford: <<http://www.lib.ox.ac.uk/olis/>>

Portugal:

- Biblioteca Nacional de Portugal: <<http://www.bn.pt/>>

Alemania:

- Biblioteca de la Universidad de Augsburgo: <<http://www.bibliothek.uni-augsburg.de/>>

- Die Deutsche Bibliothek: <<http://www.ddb.de/index.htm>>
- Sttatsbibliothek de Berlín: <<http://www.staatsbibliothek-berlin.de/>>

Austria:

- Biblioteca Nacional de Austria: <<http://www.onb.ac.at/index.htm>>. Tiene la particularidad de que da acceso a la reproducción de las fichas catalográficas mecanografiadas de la Österreichische Nationalbibliothek, de Viena, con las obras de los años 1501 a 1929.

Holanda:

- Biblioteca de la Universidad de Nijmegen: <<http://opc.ubn.kun.nl/>>
- Biblioteca de la Universidad de Utrecht:
<<http://www.library.uu.nl/182main.html>>
- Koninklijke Bibliotheek de la Haya: <<http://www.konbib.nl/>>

Vaticano:

- La Biblioteca Apostólica Vaticana posee en total un millón y medio de libros, con 8.000 incunables: http://bav.vatican.va/it/v_home_bav/home_bav.shtml

Estados Unidos:

- Biblioteca de la Universidad de Yale: <<http://www.library.yale.edu>>
- Library of Congress, en Washington: <<http://loc.gov/>>
- Public Library, en Nueva York: <<http://www.nypl.org./index.html>>

Canadá:

- Bibliothèque et Archives Canada: <http://www.collectionscanada.ca/index-f.html>. A través de esta sede accedemos al Catálogo Colectivo de Bibliotecas de Canadá, AMICUS.
- La Biblioteca Nacional de Québec <<http://www2.bibliat.gouv.qc.ca/>> también posee fondo antiguo europeo.

4.9.3. Catálogos de exposiciones

- *Athanasius Kircher y la ciencia del siglo XVII : exposición con motivo del IV Centenario del nacimiento de Athanasius Kircher, Madrid, 18 de diciembre de 2001-28 de febrero de 2002.* Madrid : Universidad Complutense, 2001
- González, Enrique; Albiñana, Salvador; Gutiérrez, Victor. *Vives : Edicions princeps [Exposició bibliogràfica].* Valencia : Universitat [et al.], 1992
- *La Historia del Libro a través de las colecciones de la Universidad Complutense : exposición permanente de la Biblioteca Histórica.* Madrid : Universidad Complutense, 2001
- *El juego en el libro antiguo : Exposición bibliográfica.* Madrid : Universidad Politécnica, 2000
- *Libros de geografía en la Universidad Complutense desde la antigüedad hasta el siglo XVIII : exposición con motivo del XIX Congreso Internacional de Historia de la Cartografía, Madrid, 4-31, julio, 2001.* Madrid : Universidad Complutense de Madrid, 2001
- *El teatro español del Siglo de Oro en la Biblioteca de la Universidad Complutense : Exposición conmemorativa del Cuarto Centenario del nacimiento de Calderón, Madrid, del 13 de Diciembre de 2000 al 31 de Enero de 2001.* Madrid : Universidad Complutense, 2000

4.9.4. Catálogos comerciales: librerías y subastas

Catálogos de librerías:

- Antiquarian Bookseller's Association of America (ABAA): <http://abaa.org/>
- Bardón Mesa, Luis. *Libros antiguos y manuscritos : XI Mostra del Libro Antico Milano, 10-12 Marzo 2000.* Madrid : Librería para Bibliófilos Luis Bardón Mesa, 2000
- Bibliopoly: Database of rare and antiquarian books for sale:
<http://www.bibliopoly.com/en/index.html>
- Blázquez, Guillermo. *Catálogo nº 21 de manuscritos y libros antiguos.* Madrid : Guillermo Blázquez, 2000

- Galaxidion: Le marché du livre ancien ou epuisé:
<http://www.galaxidion.com/home/index.php>
- Granata (Almería). *Catálogo Europa : Siglos XV a XIX*. Almería : Antonio Moreno Martín, 1980
- Liber antiquus: Early imprinted books: <http://www.liberantiquus.com/index.html>
- Libro antiguo: catálogo de libros raros, antiguos, curiosos, agotados:
<http://www.libroantiguo.com/indice.htm>
- William Reese Company: Rare books and manuscripts:
<http://www.reese.com/index2.htm>

Subastas:

- *Catalogue de la Bibliothèque de M. Ricardo Heredia, Comte de Benahavis*. Paris : Paul L. Huard et Guillemin, 1891-1894
- *Fernando Durán Libros y Manuscritos : Subasta los días 15 y 16 de noviembre de 2000*. Madrid : Fernando Durán, 2000.10.

4. 10. Criterio de compilación: Rareza

4.10.1. Libros perdidos

- Brunet, Gustave. *Imprimeurs imaginaires et libraires supposés : étude bibliographique*. New York : Burt Franklin, [19--?]
- *Repertorio de impresos españoles perdidos e imaginarios*. Madrid : Instituto Bibliográfico Hispánico, 1982-1983

4.10.2. Libros raros y curiosos

- Asso y del Río, Ignacio Jordán de. *Ignatii de Asso de libris quibusdam hispanorum rarioribus disquisitio*. Caesaraugustae : ex typographia Mariani Miedes, 1794
- Brunet, Jacques-Charles. *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*. Paris : Libr. de Firmin Didot, 1860-1878

- Gallardo, Bartolomé José. *Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos*. Madrid : M. Rivadeneyra, 1863-1889
- Graesse, Johann Georg Theodor. *Trésor de livres rares et précieux au nouveau dictionnaire bibliographique*. Dresde : Rudolf Kuntze, 1859-1869

4.10.3. Libros prohibidos

- Bujanda, J. M. De. *Index de l'Inquisition Espagnole...* Sherbrooke (Québec) : Centre d'Études de la Renaissance ; Librairie Droz, 1984
- Bujanda, J. M. De. *Index librorum prohibitorum : 1600-1996*. Sherbrooke (Québec) : Centre d'Études de la Renaissance, 2002
- *Tres Índices expurgatorios de la Inquisición Española en el siglo XVI (1551-1559)*. Madrid : Real Academia Española, 1952

4.10.4. Coleccionismo y bibliofilia

- *Catálogo Concordado de la Biblioteca de Hernando Colón*. Dirigido por Tomás Marín Martínez, José Manuel Ruiz Asensio, Klaus Wagner. Fundación Mapfre América ; Sevilla : Cabildo de la Catedral, 1993
- *Catalogue de la Bibliothèque de M. Ricardo Heredia, Comte de Benahavis*. Paris : Paul L. Huard et Guillemin, 1891-1894
- Rodríguez Moñino, Antonio. *Catálogo de la Biblioteca del Marqués de Jerez de los Caballeros*. Madrid : Librería para Bibliófilos, 1966
- Salvá y Mallén, Pedro. *Catálogo de la Biblioteca de Salvá*. Valencia : Imp. de Ferrer de Orga, 1872
- Vindel, Francisco. *Manual gráfico-descriptivo del bibliófilo hispano-americano (1475-1850)*. Madrid : Imp. Góngora, 1930-1934