

"Nada hay más bello que un cuerpo desnudo.

13 de Diciembre de 2011



El vestido más bello que puede llevar una mujer son los brazos del hombre que ama. Pero para las que no han tenido la suerte de probar esa dicha, ahí estoy yo." (Yves Saint Laurent. Citado en *Yves Saint Laurent*. Madrid: Fundación Mapfre, 2011, p. 175)

Esta Navidad ¡regálate la vista con una visita a la exposición de [Yves Saint Laurent en la Fundación Mapfre](#)! ¡Soñar no cuesta nada!

[¡No dejes de consultar el precioso catálogo que ya tienes a tu disposición en nuestra Biblioteca!](#)

[...] "Era el azul que rozaba el logotipo con un toque en apariencia desgarrado, y que con frecuencia el modisto vestía en sus elegantes camisas o esculpía en los trajes fabulosos; un azul que, en la década de 1970 primero y en la de 1980 después, dominaría el mundo como una enfermedad endémica. Azul que se lee hoy como una creación más allá de un aroma o de un frasco o hasta de un color: obra de arte total donde cada detalle está pensado con la maestría

de la inteligencia, la habilidad y la valentía modernísima de su inventor. Azul que no termina de ser añil, ni azafata, ni eléctrico, ni turquesa. Azul Yves Saint Laurent. El único"

([Diego, Estrella de](#). *Yves Saint Laurent*. En: Yves Saint Laurent. Madrid: Fundación Mapfre, 2011, p. 342)

[¿Te interesa el diseño de moda?](#)

[En la biblioteca tienes mucho que ver....](#)