

René Daniëls te espera en el Retiro

17 de Febrero de 2012



Hasta el 26 de marzo tienes tiempo de disfrutar y pensar con René Daniëls. [¡¡¡En la Biblioteca tienes el catálogo de su exposición!!!](#)

"Tenemos una enfermedad que está haciendo estragos y que es típica de este tiempo: la intromisión de los historiadores del arte en el arte. A menudo parece que lo único que les importa es buscar la confirmación de sus ideas. La consecuencia es que las interpretaciones son demasiado unívocas con el fin de ponerte un sello lo más rápido posible. Yo me rebelo contra eso."

"Ésta es una época de libros de arte. Todo el mundo busca cualquier cosa en los libros, y en función de los hallazgos hacen una "obra de arte". De ahí que muchos citen a los grandes maestros. Pero en la mayoría de esas obras la idea propia es demasiado escuálida como para sostener la forma. A mí me parece que citar es más una señal de debilidad que un signo de vitalidad."

"¿Qué es el arte nuevo? Ya hemos experimentado todos los arquetipos, ya no se puede sacar nada más. Creo que el comercio en gran parte ha matado el arte. Porque, ¿qué es lo que se ve

ahora? Alguien hace un pequeño descubrimiento y todo el mundo se engancha a él y empieza a explotarlo. También los propios artistas."

([Daniëls, René. *Las palabras no están en su sitio*. Madrid, 2011, p. 151-152](#))