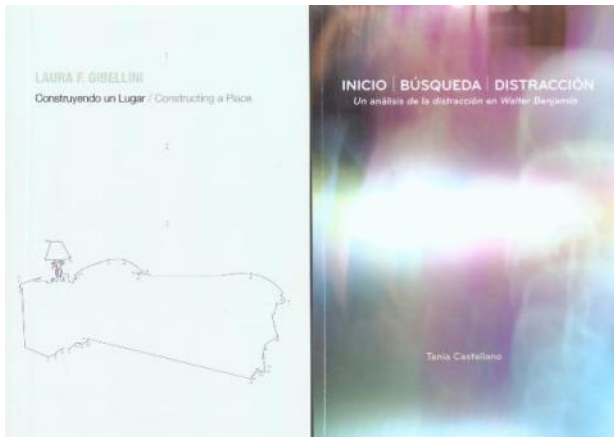


Palabras de imágenes: un lugar para la distracción

16 de Marzo de 2012



Dos [ex becarias](#) de FPU de nuestra Facultad de Bellas Artes son las autoras de los dos números de la colección *Palabras de Imágenes*, de la [Sección Departamental Historia del Arte III \(Contemporáneo\)](#), ambos editados por el profesor [José María Parreño](#).

Construyendo un lugar es un proyecto de [Laura F. Gibellini](#) que trata del lugar como acontecimiento. "El libro es un apilamiento de realidades, de subjetividades, de niveles espacio-temporales que trasciende el ámbito puramente topográfico y al que va añadiendo ingredientes de su propio mapa mental y el de otros también." ([Tonia Raquejo](#), p. 8).

Inicio | Búsqueda | Distracción. Un análisis de la distracción en Walter Benjamin es un trabajo de [Tania Castellano](#). En palabras de [Aurora Fernández Polanco](#), "Tania Castellano ha creído necesario encerrarse en el *Walter Benjamin Archiv* y desplazarse terminológicamente por la constelación semántica de la distracción". (P. 7).

¡[Ven a consultarlos a la Biblioteca!](#)